العدد ١٥٦ الأحد ٤ يوليه سنة ١٩٣٧ ١٠ مليمات

# آخر ساعة المصورة




سفينة نوح !

( نوح باشا النحاس ) : قلت لكم اركبوا معايا ما سمعتوش . . اغرقوا بأه !

## تجريد نسيم باشا

شاء بعض أعداء نسيم باشا الألداء أن ينتهزوا فرصة خطوبة نسيم باشا فراحوا يقترحون تجريد صاحب المقام الرفيع محمد توفيق نسيم باشا من قلادة فؤاد الاول بحجة أنه لايليق أن يتزوج أحد حاملي قلادة فؤاد الاول من فتاة أجنبية . ولقد سألنا بعض العالمين فأكدوا لنا أن هذه الاشاعة سخيفة وأن نسيم باشا لم يرتكب جريمة بزواجه هذا وقد سمعنا أن صاحب المقام الرفيع عزيز عزت باشا عضو مجلس الوصاية أرسل يهنىء صديقه نسيم باشا بهذه الخطوبة وكذلك فعل سير مايلز لامبسون السفير البريطاني.

وقد تصادف أن التقى سير مايلز لامبسون باحد السياسيين فى سهرة خاصة فقال السياسى المصرى انه يظن أن رفعة نسيم باشا قد انتهى.

فابتسم سير مايلز وقال انه يعتقد أن نسيم باشا قد بدأ من جديد !

ثم راح سير مايلز يفسر بانه يقصد الناحية العائلية لا الناحية السياسية .

ولوى السياسى الكبير بوزه ولم يتذكر الحكمة القائلة إن من كان بيته من زجاج لا يلقى الناس بالطوب !

* * *

## إيطاليا تحتج

زار سعادة وزير ايطاليا صاحب المعالى محمود باشا غالب وزير الخارجية بالنيابة واحتج باسم الحكومة الايطالية على ماتذيعه احدى شركات الانباء المصرية عن ايطاليا وتنقله عنها الصحف المصرية ، وقال سعادته إنه لايفهم كيف لاتمنع الحكومة المصرية الصحف من نشر الأخبار غير الصحيحة أو المبالغ فيها عن ايطاليا ، ولم يقل معالى وزير الخارجية بالنيابة إن الحكومة المصرية حكومة دستورية وإن الصحف حرة فى حدود القانون لأن وزير الخارجية بالنيابة رجل كله نظر وذوق !

* * *

## بسيوني بك يتزوج

وتردد فى بعض الدوائر أن صاحب السعادة الاستاذ محمود بسيونى رئيس مجلس الشيوخ يفكر جديا فى الزواج ، وأن سعادته يختار الآن عروساً بين ثلاثة مرشحات كل واحدة منهن لم تتجاوز الخامسة والعشرين وجميعهن من أكرم الاسر فى مصر .

وقد تزوج الاستاذ بسيونى من قبل ثم توفيت زوجته منذ سنوات.

ومن الذى تناقلته بعض المجالس أن صاحب السعادة عبد العزيز باشا محمد ينوى أن يخطب شقيقة خطيبة نسيم باشا ، وهى التى تتعلم الآن فى انجلترا ، ولكن عبد العزيز باشا محمد أصر على أن الخبر غير صحيح !

* * *

## وزير الصحة

قيل فى بعض الاندية السياسية إن صحة صاحب المعالى على باشا زكى العرابى وزير المعارف لم تعد تسمح له بمزاولة عمله الشاق فى وزارة المعارف وخصوصاً لعب حاورينى يا طيطه مع العشماوى بك وعوض بك ابراهيم .

ومن هنا يرى البعض أن لا تحرم الوزارة من كفاءة على باشا زكى العرابى فينقل معاليه فى التعديل الوزارى وزيراً للصحة ... لعل صحة معاليه تتحسن فى جو الادوية والاطباء !

ولقد سمعنا أن صاحب المقام الرفيع رئيس الوزراء صرح بأنه لن يخرج أى وزير من الوزراء الحاليين من الوزارة إلا إذا طلب هذا الوزير .

## نسيم باشا ومسز سمبسون !

لما حدثت حكاية مسز سمبسون قال صاحب المقام الرفيع نسيم باشا لبعض أخصائه انه دهش كيف يضحى رجلا بعرشه من أجل الحب والغرام . وقال رفعته إنه لا يذكر أنه عرف الحب أو الغرام !

وقد اتصل بنا أن السير مايلز لامبسون السفير البريطانى علق على زواج رفعة نسيم باشا فقال انه سر جداً بالخبر وأن فخامته متزوج من سيدة تصغره فى العمر بسنوات عديدة ومع ذلك فهو أسعد الازواج .





# رسالة خاصة من فينا

# لماذا تزوج نسيم باشا؟

## نسيم باشا سوف يعتزل السياسة

## لم يستشر جلالة الملك فاروق

## خطيبة الباشا تنقذه من الموت

« لما ذاع خبر خطوبة رفعة نسيم باشا من آنسة نمساوية ارسلنا برقية إلى صديق لنا فى فينا نطلب منه أن يوافينا بمعلومات جديدة فجاءت منه الرسالة الآتية ننشرها بنصها »

يظهر أن مدينة فينا أصبحت مدينة الغرام ففيها أحب الدوق أوف وندسور مسز سمبسون وعرض عليها الزواج ، وفيها أيضاً خطب صاحب المقام الرفيع نسيم باشا الآنسة مارى هوبنر .

والآنسة مارى معروفة ولا شك لعدد كبير من المصريين الذين يترددون على فينا فان صاحب العزة احمد بك القدرى وزير مصر المفوض فى فينا كان يصحب عادة المصريين الذين يزورون المدينة لأول مرة إلى فندق والدها لتناول الغذاء ، وطالما رأى الزبائن فتاة صغيرة شقراء جالسة إلى جانب « الكيس » تبتسم ابتسامة بريئة حلوة وهى تقوم بعملية الجمع والطرح ، ولم يكن يظن أحد أن هذه الفتاة سوف تكون زوجة رجل من أعظم رجال السياسة فى وادى النيل

ولقد قال لى والد الفتاة بعد اعلان الخطوبة إن نسيم باشا لما فاتحه فى الزواج من كريمته استمهله حتى يستشيرها فلما سألها قالت له:

— نحن متفقان .

ولقد أتيح لى أن أقابل الآنسة مارى هوبنر فاذا بها تبدو وكأنها فى العشرين من عمرها على الأقل ، ولما أخبرتها بذلك ابتسمت وقالت إن كثيرين لا يصدقون أن سنها تقل عن الخامسة والعشرين .

وكانت ترتدى الآنسة مارى لما قابلتها ثوباً جميلا حقاً وقد قالت لى انها وضعت تصميم هذا الثوب بنفسها .

ولما سألتها عن رأيها فى هذا الزواج قالت:

— اننى أسعد امرأة فى العالم . واننى أعتقد أن زواج الفتاة الصغيرة من الرجل الذى يكبرها سناً هو أسعد الزيجات . ولقد شعرت أن نسيم باشا رجل وحيد فى الحياة، وانه محتاج إلى خدمتى وعنايتى ولهذا لم أتردد فى قبول الزواج .

وقالت لى الآنسة مارى إنها لم تزر مصر وإنما قرأت عنها كثيراً، وإنها رأت مصريين كثيرين من الذين يترددون على الفندق وتستطيع أن تقول إن المصريين أرق الشعوب

وفهمت أن نسيم باشا أصيب بأزمة شديدة فى الأسبوع الأول لوصوله إلى فينا فكانت الآنسة مارى تسهر على صحته ، وحدث مرة أن اضطرت الآنسة إلى أن تبقى إلى جانب رفعته طول الليل ، بل انها بقيت يومين دون أن تنام دقيقة واحدة . ولما جاء الطبيب أخبر رفعة نسيم باشا أنه لولا سهر الآنسة فى تلك الليلة ومداومتها على العناية بصحة رفعته لأصيب نسيم باشا بمكروه .

ومن هنا لما عرض نسيم باشا على الآنسة مارى الزواج سألته دهشة كيف فكر فى الزواج فقال نسيم باشا :

— لأنك انقذت حياتى

ويقول أفراد أسرة هوبنر إن كثيرين تقدموا لخطوبة الآنسة مارى وكان آخرهم رجلا فرنسياً من كبار الأغنياء فى باريس ولكن الآنسة رفضت أن تتزوج منه .

## الجهاد يعود وفديا .. مؤقتا !

ظهرت جريدة الجهاد الوفدية مؤقتاً — حتى يأتيها وحى جديد — ظهرت يوم الاثنين الماضى تتحدث عن الأذناب الصغار الأسبوعية التى تناولت وحى الأستاذ توفيق دياب .. ذلك الوحى الذى يهبط عليه فى كل أيام الأسبوع ما عدا أيام الجمعة والاعياد الرسمية !

وقد نكون أذنابا صغارا حقاً وذلك أمر ليس لنا حيلة فيه ما دام الوحى لا يزورنا ، وما دمنا نثبت على مبدأ واحد ولا ندور كل يوم مع الريح !

ونحن نهنىء جريدة الجهاد .. وكل ما نرجوه أن لا يزور الوحى النشيط زميلتنا الجهاد وهى ماثلة للطبع بعد أيام ! ! ..

وقال لى والد الآنسة مارى إنه سوف يسافر فى الشتاء القادم إلى مصر بدعوة من نسيم باشا وإنه سوف يقيم ضيفا عند دولة نسيم باشا بضعة اسابيع فى قصره الذى يجاور الأهرام .

* * *

وعلمت ان نسيم باشا كان متضايقا من بعض أفراد حاشيته فى مصر فى المدة الأخيرة، واعتقد أن هذا البعض يتكلف الحنان ويستثقل العناية به ، بل لقد قال نسيم باشا ان البعض كان يضيقه بطلباته المتعددة فى أثناء مرضه الأخير ، ولعل من نتائج هذا ان رفعته أبدل نظام وقفيته قبل سفره ، ومن هنا لما رأى عطف الآنسة مارى هو بنر عليه لم يتردد فى أن يعرض عليها الزواج .

وقد عرض نسيم باشا على الآنسة مارى الزواج فى ليلة السبت ١٢ يونيو ، وكانت الآنسة قد خرجت مع نسيم باشا سيراً على الأقدام ، وقال نسيم باشا لها انه لو كان أصغر مما هو عليه بعشرين عاما لعرض عليها الزواج .

فقالت الآنسة مارى فوراً انها سعيدة ان تكون زوجة رجل عظيم مثل نسيم باشا ، وان المدة القليلة التى عرفت رفعته فيها تشجعها على قبول هذا الزواج .

ولم يستشر رفعة نسيم باشا أحداً على الاطلاق فى هذا الزواج ، بل كل ما قاله نسيم باشا لبشار خادمه الخاص انه سوف يتزوج ولكنه لم يقل له ممن ، وأخيراً سمع بشار بالخبر متأخرا .

***

ولقد فهمت ان نسيم باشا كان يتحدث فى المدة الاخيرة عن وحدته المملة ، وانه فكر منذ سنوات فى أن يخطب آنسة مصرية ، وكادت الخطوبة تتم ولكن نسيم باشا عاد وآثر وحدته الطويلة .

وقد شاع ان نسيم باشا استأذن من جلالة الملك فاروق قبل اعلان خطوبته رسمياً وان جلالته اذن بالزواج ، واستطيع ان أؤكد استناداً إلى أوثق المصادر ان الخبر غير صحيح .

## حكمة آخر ساعة



( بين عبد العزيز محمد باشا ونسيم باشا . )

**ما الحب إلا للحبيب الأول .**

وفهمت ان نسيم باشا ينوى اعتزال السياسة نهائيا وانه يريد ان يقضى بقية حياته فى العناية بصحته التى تحتاج إلى اهتمام كبير .

ولكن نسيم باشا قال إنه مستعد دائما لخدمة جلالة الملك وإنه يسعده ان يقدم حياته فى سبيل الملك المحبوب .

ونسيم باشا مريض بالسكر منذ عام ١٩٢٢ ولقد قالت لى الآنسة مارى إنها سوف تكرس حياتها كلها للعناية بصحة نسيم باشا وإنها تعتقد أن صحته تقدمت كثيراً فى الأيام الأخيرة .

وسمعت أنه ينتظر أن تعتنق الآنسة مارى الدين الاسلامى ، وإن كان رفعة نسيم باشا يرى أن لا تعتنق الآنسة الدين الاسلامى إلا بعد اقتناعها به ومعرفتها لاصوله .

والآنسة مارى كاثوليكية المذهب . وكانت تذهب إلى الكنيسة كل يوم أحد ومعروفة فى اسرتها بالادب وطلاقة اللسان .

واستطيع أن أؤكد أن رفعة نسيم باشا لا ينوى اجراء أى تعديل فى نظام الوقف الخيرى الذى اقامه وقد قالت الآنسة مارى إنها تحب أن يعرف المصريون أنها لم تقبل أن تتزوج من نسيم باشا لأنه غنى بل أن رفعته أخبرها أنه أوقف كل أملاكه فى سبيل الخير العام . وأنها قبلت الزواج من رفعته على هذا الاساس وان غرضها الوحيد أن تخدم نسيم باشا وتؤانسه وتعتنى بصحته .

ثم اشارت الآنسة مارى إلى خاتم الخطوبة الذى فى أصبع يدها وقالت لى : هذا هو خاتم الخطوبة الذى يقولون إن ثمنه ثمانية آلاف جنيه والواقع أن ثمن الخاتم فقط ثلثمائة جنيه انجليزى ، وقد اشتريناه أنا ونسيم باشا من فيينا .

وقالت لى الآنسة :

— لقد قلت للصحفيين إن ثمن الخاتم ثلثمائة جنيه فكتبوه ثمانين ألف جنيه !

* * *

ولما كان نسيم باشا يحمل لقب سير من الحكومة البريطانية فان من حق الآنسة مارى أن تحمل لقب « ليدى نسيم »

# اللورد مايلز لامبسون وموسوليني والاسعاف فى الحبشة

## عمر نسيم باشا

اختلف الناس كم يبلغ نسيم باشا من العمر، ونسيم باشا ولد سنة ١٨٧٢ فكأنه اليوم فى الخامسة والستين .

وقد تزوج نسيم باشا وهو فى الخامسة والعشرين وتوفيت زوجته الأولى قبل أن تضع مولودها الاول بشهر واحد .

وقد عاش رفعته بعد ذلك مع السيدة والدة زوجته الاولى فى بيت واحد ثم توفيت منذ سنوات بعد أن أوصت بكل املاكها لنسيم باشا على أن يبقى ثلاثين عاما بعد وفاة زوجته الاولى بلا زواج .

واحترم نسيم باشا مشيئة حماته الاولى ومكث خمسة وثلاثين عاما بلا زواج .

وقد كانت زوجة نسيم باشا الأولى من أجمل سيدات مصر .

## وسواس

اشتهر صاحب العزة كامل بك صدقى وكيل مجلس النواب بانه يحب التدقيق زيادة عن اللزوم .

ولقد لاحظ بعض النواب أن تقرير اللجنة المالية تأخر عن موعده بضعة أيام .

والسبب بسيط فان كامل بك كتب تقرير اللجنة اثنى عشر مرة وذلك بصفته رئيس اللجنة .

وفى كل مرة يدفع بالتقرير إلى المطبعة ثم يعود ويكتبه من أول وجديد . . .

ومن حسن الحظ أن كامل بك لا يشتغل بالصحافة وإلا لصدرت جريدته مرة كل عام !

ذكرنا من قبل أن سير مايلز لامبسون ربما لا يعود الى مصر والى منصبه فيها كسفير لبريطانيا العظمى بعد أن يبرحها هذا العام بالاجازة السنوية عقب تتويج جلالة الملك .

ونضيف اليوم أنه سينعم على سعادته بلقب اللوردية ويرفع الى مرتبة الأعيان مكافأة له على توفيقه فى حل القضية المصرية .

* * *

تنشر فى أوساط العمال والممرضين فى مصر على الأخص دعاية واسعة النطاق ليقبلوا العمل فى الحبشة وخصوصا فى فروع الاسعاف التى انشأتها الحكومة الايطالية بمرتب شهرى قدره ١٢ جنيه .

وللآن لا يزال العدد الذى قبل العمل المعروض قلية محوقة.. وكان المفروض — عند السلطات الايطالية على الأقل — أن شعب مصر الكريم سيتهافت على اسعاف اخوانه من آل روما الكرام !!

## هل يعود !!

دارت فى الأسبوع الماضى محادثات بين ولاة الأمور وبين وزير إيطاليا المفوض حول السماح لنيافه الأنبا كيرلس مطران الحبشة بزيارة مصر فى طريق عودته إلى أديس أبابا

وقد تم الاتفاق على الزيارة وعلى مدتها وليس هذا هو المهم، بل المهم ما يشاع الآن أن الأنبا كيرلس سوف لا يعود إلى الحبشة بل سيبقى فى مصر . .

ومن الأسف أن الاشاعة أسرعت بالعدو قبل أن تذكر عما إذا كان هذا العدول عن السفر إلى الحبشة إذا صح هو بناء على رغبة الأنبا كيرلس نفسه أو رغبة السلطات الايطالية التى ترى أن نيافته لم يكن عند حسن الظن به ! !

## سؤال كريم

هبطت وزارة المعارف فى الاسبوع الماضى مظاهرة قام بها المدرسون الغير فنيين فى المدارس الحرة، ودخل وفد منهم حجرة الوزير وبيده عريضة فيها المطالب من طأطأ لسلامو عليكم ..

وبعد قليل هبطت مظاهرة أخرى من المدرسين الفنيين ودخل وفد منهم حجرة الوزير وبيده عريضة أخرى بالطلبات والاسترحامات ...

ودهش الوزير وسأل الشاكين من الفريقين ولماذا لا تكتفون بعريضة واحدة؟

وقيل لمعاليه لان الفنيين شىء .. وغير الفنيين شىء .. وسأل معاليه : وما الفرق بين الاثنين ؟

وبهت الحاضرون وانصرفوا ...

### كبوبيد

يااللى الهوى خللى غصنك يعتدل ويميل
وخللى عاصى الدموع فوق الخدود بيسيل
مبروك عليك القمر ابو خصر حلو نحيل
لو كنت أعرف بانك فيك رمق للحب
كنت اشبكك فى غزال من شغل وادى النيل

---

عمرك ماكنتش بتتنازل وتتكلم
حتى السلام بالاشارة لما بتسلم
ولا كان يبان لما تفرح والا تتألم
أول ما تنطق كده تنطق غزل صافى
وقّعتها ازاى ف حبك ... بدى اتعلم ؟ !




وقعتها ازاى ؟ !

# بدلة "المشير" وعصا "الماريشالية"

## ارسال نموذجيه منهما الى جلالة الملك



كان مما دار فيه البحث فى الأيام الأخيرة بمناسبة قرب الاحتفال بتتويج جلالة الملك ، مما دار فيه البحث مسألة الملابس التى يرتديها جلالته فى الحفلات التى ستقام لهذه المناسبة السعيدة وخصوصاً

فى حفلة حلف اليمين بالبرلمان

وفى حفلة استعراض الجيش

ولم يكن أحد قد انتبه إلى هذه النقطة إلا أخيرا ، وقد تقرر أن يرتدى جلالة الملك بذلة المشير العسكرية فى حفلة استعراض الجيش بصفته القائد الاعلى لجيش بلاده ووطنه العزيز . ولكن أى الملابس يرتديها جلالته فى حفلة البرلمان ؟!

كان المغفور له الملك فؤاد يرتدى فى حفلات افتتاح البرلمان بدلة المشير العسكرية وقد وضعت بناء على انموذج خاص أشرف على اعداده جلالة الملك بنفسه فجاءت هذه البدلة الأولى من نوعها فى مصر إذ لم يسبق لها مثيل، كما جاءت آية فى الفخامة والروعة .

ولم يظهر جلالته بهذه البدلة العسكرية الا فى حفلات افتتاح البرلمان فقط ، حتى أن جلالته حضر أحيانا حفلات استعراض رسمية لبعض وحدات الجيش المصرى ببدلة الردنجوت العادية .

كما حدث مثلا أثناء زيارة الملك امان الله خان ملك الافغان سابقا ...

والمفهوم حتى الآن أن جلالة الملك فاروق الأول سيظهر فى حفلة حلف اليمين بالبرلمان ببدلة الردنجوت العادية ، على أن يلبس بذلة المشير لأول مرة فى حفلة استعراض الجيش .

ولما كان جلالته سيصل إلى مصر قبيل التتويج بأيام قلائل فقد تطلب الأمر عمل بدلة المشير هـذه على الفور بحيث تكون معدة لجلالته فى الوقت المناسب .

ورؤى قبل البدء فى عملها أن يسترشد برأى جلالته فيما إذا كانت تصنع على انموذج بدلة المغفور له الملك فؤاد أو يأمر جلالتـه بتعديل فيها ، ولهـذا سافر سعادة مراد محسن باشا ناظر الخاصة إلى فرنسا لمقابلة جلالة الملك، وقد حمل سعادته معه انموذجاً كاملا لبذلة المغفور له الملك فؤاد



وقد صحب سعادته معه أيضاً انموذجاً لعصا المريشالية التى سيقدمها معالى وزير الحربية إلى جلالة الملك باسم الجيش عقب انتهاء حفلة الاستعراض العسكرى .

* * *

## بين جلالة الملك وولى العهد

المعروف عن برنامج سمو الامير محمد على أن سموه سيقصد من مارسيليا الى ليون لاستشارة أحد كبار الاخصائيين ثم يسافر بعد ذلك إلى سويسرا ، والظاهر من هـذا أن المقابلة لن تتم بين جلالة الملك وبين سمو ولى العهد ولكن الواقع غير هـذا ، فستتم هـذه المقابلة وستتخذ التدبيرات اللازمة لذلك فى الوقت المناسب .

أما ما قيل من أن سموه سوف لا يزور لندن فى رحلته هـذه فهو ما ننفيه ونعود فنؤكد ما سبق أن ذكرناه من قبل من أن سموه سيزور العاصمة الانجليزية قبـل عودته إلى مصر فى أوائل موسم الشتاء القادم.





مشكلة المعارضة هى . . . من يعارض أولا ! ؟

( المصرى افندى ) . إذا كان كل واحد فيكم خايف يعارض أمال بتسموا نفسكم معارضه ليه ؟ !

# المرشحون لرياسة الديوان الملكى ..

تجدد الحديث فى الاسبوع الماضى حول رياسة الديوان الملكى وأشخاص المرشحين لهذا المنصب .وإذا كانت زميلتنا ( المصرى ) قد أشارت إلى اتجاه النية بالفعل إلى اسناد رياسة الديوان إلى صاحب المقام الرفيع توفيق نسيم باشا ، فان هذا النبأ لم يكن هو الوحيد الذى رددته المجالس والاندية السياسية فى شأن المنصب المذكور . ونحن نثبت هنا أقوى الاشاعات التى سمعناها فى هذه المجالس.

ونبادر فنقول إن اشاعة اسناد رياسة الديوان إلى رفعة نسيم باشا هى أقوى الاشاعات وأكثرها استناداً إلى أساس من الواقع .

فقد سمعنا أن احدى الدوائر المسئولة العليا أشارت إلى أنه من الخير أن يشغل منصب رئيس الديوان الملكى فى الاسابيع القلائل القادمة حتى يكون شاغل هذا المنصب فى مقدمة رجال الحاشية الذين يشتركون فى مراسم الاحتفال بتولى جلالة الملك زمام الحكم .

وكان من البديهى فى هذه الحالة أن يرجع إلى رأى جلالة الملك فيمن يقع عليه الاختيار . وانتهى الأمر بأن عرض مجلس الوصاية على الوزارة أسماء ثلاثة لابداء رأيها فيمن تختاره . وهذه أسماء رؤساء الوزارات السابقين أصحاب المقام الرفيع والدولة توفيق نسيم باشا وعلى ماهر باشا و . . . اسماعيل صدقى باشا !



و (الشاة السوداء ) هنا كما يقول الانجليز هو دولة صدقى باشا ، ولولا ان الذى روى لنا الخبر مصدر من أكبر المصادر التى يوثق باطلاعها لترددنا فى الاشارة إلى اسم دولته، لأنه لايكاد يعقل أن يخطر على بال أحد تعيين (أبى السباع) فى هذا العهد فى مثل هذا المنصب الدقيق ! وكانت النتيجة إن اتفق الرأى على اختيار صاحب المقام الرفيع نسيم باشا وأذاعت النبأ زميلتنا ( المصرى ) على نحو ماعرف القراء .

* * *

وحدث قبل سفر صاحب السمو الأمير الجليل محمد على رئيس مجلس الوصاية ان تحدث سموه إلى احدى الجهات عن الأسماء المرشحة لتولى منصب رئاسة الديوان .



وقال سمو الأمير ان ليس هناك من يصلح لرئاسة الديوان الملكى إلا نسيم باشا وعلى باشا ماهر .

وهنا ولشدة دهشة الامير محمد على استدرك المستمع وقال:

— أظن صدقى باشا قد يصلح أيضا !

ثم أضاف انه يعلم ان صدقى باشا مستعد لعرض كفاءته الممتازة على من يرسى عليه العطاء !

واستطرد فقال انه يعتقد ان أكبر عطاء هو رئاسة الديوان !

* * *

وإذا عدنا بالقراء خطوة إلى الوراء نقول إن صدقى باشا قد عرض خدماته بعض امضاء المعاهدة على بعض كبار الوفديين وانحنى دولته كرقم ثمانية وقال إنه يكون سعيداً جداً أن يكون خادم الوفد المطيع فى رئاسة الديوان !

وضحك يومها الوفديون وظنوا أنها قفشة من قفشات صدقى باشا !

ولكن رب الكفاءات ما زال يسعى هنا وهناك وكان يعمل على ذر الرماد فى عيون جهة معروفة .

ولا شك أن ذلك الرماد قد أصاب بعض العيون ... ولعل هذا هو سبب تردد اسمه فى معرض المرشحين .

* * *

وفى الوقت نفسه يذيع بعض المتصلين بدولة على ماهر باشا أنه فوتح فى تولى هذا المنصب واعتذر عنه . وأن المرشحين الآخرين هما صاحب السعادة احمد حسنين باشا رائد جلالة الملك ومحمود شوقى باشا فاذا كان الرأى متجها إلى اختيار ثالث غيرهما . فان ذلك يرجع إلى أنه رؤى الانتفاع بكفاءة حسنين باشا واخلاصه العظيم فى منصب آخر من مناصب السراى . كما رؤى من الخير ألا يتولى هذا المنصب سعادة شوقى باشا وصلته ببعض العهود الماضية لاتخفى .

* * *

وتجىء بعد ذلك اشاعة ثالثة تقول إن سعادة مراد محسن باشا ناظر الخاصة الملكية قد فوتح بالفعل فى تولى رياسة الديوان . وأنه حين قابل صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا عند اجتماع مجلس الوزراء فى أوائل الأسبوع الماضى



# تعديل الوزارة
## وتنقلات بين أصحاب المعالى الوزراء





نود أن نذكر أولا وبمنتهى الوضوح أن أحداً لايستطيع أن يقطع الآن بأن تعديلا ماسيدخل على هيئة الوزارة حين يستقر الرأى على أن ترفع الوزارة استقالتها إلى جلالة الملك فى أواخر شهر يوليه الحالى .

ومع ذلك فان الاشاعات لاتزال متواترة فى الدوائر السياسية الخاصة بأن تعديلا سيجرى فى الوزارة بسبب تضاعف المسئوليات على صاحب المقام الرفيع مصطفى النحاس باشا بنوع خاص .

ومن بين الاسماء التى يقال انها سوف تقفز إلى منصب الوزير أسماء الاستاذ يوسف الجندى وسعادة أمين باشا عثمان ، وان كنا نعلم ان أمين باشا لا يرغب فى تولى أى منصب سياسى ثم ان المرتبات التى يتقاضاها أمين باشا عثمان كوكيل للمالية لا تقل عن مرتب وزير .

ويذاع أيضاً أن صاحب العزة كامل صدقى بك يدخل الوزارة فى حالة نقل صاحب المعالى واصف غالى باشا إلى السلك السياسى . ويتولى معالى غالب باشا وزارة الخارجية وسعادة الأستاذ صبرى أبو علم وزارة الحقانية .

لم يكن الحديث مقصورا على استقبال جلالة الملك كما قيل بل تناول هذه المسألة أيضا . وقيل إن سعادته يرى لبعض اعتبارات عائلية ولاعتبارات تتعلق بمرتب هذا المنصب أن يترك له وقت للتفكير !

وبمناسبة الحديث عن مرتب المنصب نقول إنه من المفهوم إذا أسندت رياسة الديوان إلى رفعة نسيم باشا أن يمنح بصفة شخصية المرتب الذى كان يتقاضاه فى نفس هذا المنصب من قبل وهو ٣٠٠٠ جنيه لا ٢٠٠٠ كما خصص للمنصب فى الميزانية .

ويتساءل الناس الآن عما اذا كان دولة نسيم باشا لا يزال المرشح الوحيد لرئاسة الديوان ... وهل هو المرشح الأول كما كان منذ أيام أى قبل أن يعلن زواجه .

وتقول بعض الدوائر إن زواج نسيم باشا ليس معناه هو خروجه من زمرة المرشحين لرياسة الديوان الملكى وتقول دوائر أخرى إن ذلك يكون خسارة جسيمة لأن نسيم باشا هو أفضل من يتقلد هذا المنصب فى العهد الجديد .

* * *

ووردت بعض الدوائر اسم واصف باشا غالى لرياسة الديوان الملكى ولكن بعض أصدقاء وزير الخارجية يقولون ان معاليه لن يقبل هذا المنصب الكبير .


آخر ساعة

لصاحبها ورئيس تحريرها
محمد التابعى

الادارة : بشارع كوبرى الخديوى اسماعيل
تليفون : ٥٢٧٣٥

الاشتراكات
عن سنة : داخل القطر : ٥٠ قرشا
عن نصف سنة : داخل القطر : ٣٠ قرشا
عن سنة : خارج القطر : ١٥٠ قرشا


وقد كانت بعض المقامات قد رشحت منذ شهور سعادة أمين أنيس باشا لرئاسة الديوان ثم قامت عدة اعتراضات فى وجه هذا الترشيح فصرف النظر عنه ويقولون الآن إن اسم أمين أنيس باشا عاد مرة أخرى إلى قائمة المرشحين .

وقد قال وزير سابق اشترك فى عدد من الوزارات إن بعض العظماء يرشحون معالى النقراشى باشا لرئاسة الديوان الملكى .

ومن الأسماء التى سمعناه أيضا اسم الأستاذ عبد الفتاح الطويل الوكيل البرلمانى لشئون وزارة القصر فان السراى والوزارة متفقتان على انه نجح فى مهمته نجاحا كبيراً وانه استطاع تذليل كثير من المشاكل فى أوقات عصيبة .

وقد علمنا ان اعضاء الوفد يرون أن رئيس الديوان الملكى يجب أن يكون رجلا مستقلا لا عضواً فى الوفد ولا فى أى حزب آخر وعلى كل فالأمر متروك إلى رغبة صاحب الجلالة الملك .

## سلطان زنجبار يطلب وطبيبه يرفض !!





نزل عظمة سلطان زنجبار مدة وجوده فى مصر أخيراً ضيفا كريما على الحكومة المصرية وأعد له قصر الزعفران الفاخر .

وبعد أيام من وصول عظمته وتجوله فى أنحاء مصر بدت عليه مظاهر السرور والتقدير لما تمتع به مصر من مدنية ورقى وأبدى رغبته السامية لبعض من اتصلوا بعظمته من كبار رجالات البلد فى أن « يستلف » من مصر بعض الفنيين بصفة قرض حسن ليساعدوا على اتمام مشاريع الاصلاح التى ينوى عظمته ادخالها فى بلاده لتسير إلى الامام أسوة بأم الدنيا التى هى مصر .

وقوبلت رغبة عظمته بما تستحق من الذيوع والانتشار ولكن مالبث السلطان أن عاد فى اليوم التالى فاعتذر عن قبول البعثة التى طلبها بالأمس . .

وعرف بعد ذلك أن طبيبه الخاص — وهو انجليزى لحما ودما ويعد المستشار الأول والأخير فى بلاط العم زنجبار — هو الذى رفض قبول هذه البعثة .

والظاهر أن مركز حضرة النطاسى البارع يسمح له بقبول ورفض الطلبات بدون ابداء أسباب ! !

## حسن صبرى باشا ... ناظر الخاصة الملكية

لعله الحر الشديد الذى هبط على كنانة الله فى أرضه هذه الأيام فأحدث بدماغ سعادة البغبغان مايؤسف له ، أو لعله الأمل القديم الذى مازال يدفء صدر سعادته من سنوات !

كان سعادة حسن صبرى باشا فى مجلس خاص وجاء ذكر السفر والمسافرين وسافر ففى الاسفار خمس فوائد أولها زيارة معرض باريس الخ الخ . وسئل سعادته عن عدم سفره هذا العام إلى الخارج فقال انه طلب منه ذلك !

ورفض سعادته أن يصرح باسم الذى طلب منه ذلك . . ولكنه قال انه مرشح لتولى منصب ناظر الخاصة الملكية الذى سيخلو عما قريب كما يزعم سعادته .

وقال أحد الجالسين إن الابراشى باشا قد سمم البئر قبل أن يخرج من نظارة الخاصة لأنه سجل فى خانة الايرادات أرقاما قياسية من المستحيل على أى ناظر أو خولى من بعده أن يأتى بمثلها أو بأحسن منها ! ! وانجعص الاقتصادى الكبير وقال انه أتى بالمعجزات وهو وزير للمالية ومقيد باللوائح والقوانين فلا غرابة إذا أظهر الكرامات وعمل من الفسيخ شربات وهو ناظر خاصة غير مقيد بشىء . . والمعجزة الأولى المطلوب من سعادته الآن تحقيقها هى تولى المنصب المذكور .





حقق الله الآمال والمعجزات ! !

## مبروك

قبيل أن يغادر سمو الامير محمد على البلاد أرسل إلى معالى سعيد ذو الفقار باشا كبير الامناء رسالة خاصة مع أحد خاصته يتمنى له فيها الشفاء العاجل والصحة والعافية ثم قال سموه انه يرجو أن تتيح الظروف لمعاليه أن يعمل طويلا مع صاحب الجلالة الملك فهو — أى سمو الامير — يعتبر هذا فألا حسنا لبداية العهد الجديد لانه — أى كبير الامناء — رجل مبروك .

وقد تلقى سعيد باشا هذه الرسالة الكريمة بخالص الشكر والدعاء للامير الجليل .

## تصحيح . . لتصحيح !

حضرة الاستاذ رئيس تحرير آخر ساعة

نشرت آخر ساعة فى العدد الماضى نفيا لموضوع تأجير وزارة المعارف لمنزل ببورسعيد بمبلغ ٣٥ جنيه شهريا بعد ان كان هذا المنزل معروضا من صاحبه لوزارة الداخلية بمبلغ ٢٥ جنيه شهريا وقدرت هى له فقط عشرين جنيها وكاد صاحبه أن يقبل لولا ان أسعفته وزارة المعارف بأخذه بمبلغ ٣٥ جنيه وانى أتحدى من يكذب ذلك فأن هذه الحقيقة هى الثابتة فى الأوراق الرسمية بالوزارتين وأما ان سبب الانقاذ نسب أو محسوبية فليس بعد ما ثبت من تصرفات بعض كبار الموظفين مايجعل الامر بعيداً عن الحقيقة ولا يمنع بنفى وقوع الاسراف المىء فى أموال الخزينة إفادة للاقارب والمحاسيب والأصدقاء .

وتفضلوا بقبول احتراماتى .

محمود لطيف
نائب بوش

١٩٣٧/٦/٢٩

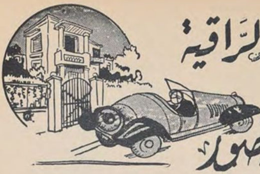



## كركبة البطون !

( وزير المعارف ) : طيب أنا بطنى بتكركب من التعديل الوزارى أحسن اتنقل من زارة المعارف ، وأنت بطنك بتكركب ليه ؟
( المصرى افندى ) : انا بطنى بتكركب أحسن يجى التعديل الوزارى وتفضل أنت فى وزارة المعارف . .



# الطبقة الراقية و أبناء وبنات القصور



### الامير والصديرى

قال صاحب السمو الملكى الأمير محمد على توفيق لبعض مودعيه على ظهر الباخرة التى أقلته إلى أوربا انه مسرور من السفر إلى أوربا فى هذا الصيف لأنه سوف يستريح من رؤية الرجال الذين لايلبسون صدارى فى مصر إذ اضطرته الظروف فى الصيف الماضى إلى البقاء فى مصر ورؤية كثيرين من المصريين لا يلبسون الصدارى بحجة الحر وسموه يكره هذه العادة كراهية عظمى .

وقد قال سموه انه لايذكر مرة واحدة طول حياته خرج فيها بلا صديرى !

وبهذه المناسبة نذكر أن فى صيف عام ١٩٢٩ كان دولة محمد محمود باشا فى لندن من أجل المعاهدة إياها وزار الامير محمد على إذ ذاك لندن فمر على المفوضية المصرية ( بيوت هاوس ) لزيارة دولة محمد محمود باشا.

واستقبل سموه احمد بك راسم وكيل محافظة مصر الآن وكان سكرتيراً لدولته فى ذلك الحين . وراسم بك لايلبس الصديرى لافى الصيف ولا فى الشتاء .

ومن هنا استاء سمو الأمير من منظره فكان أول حديث تحدث به إلى دولة محمد محمود باشا أن قال له :

— إزاى تقبل دولتك يكون سكرتيرك لايلبس الصديرى مع أن عدم لبس الصديرى قلة حيا وقلة أدب ! ؟

ولم يلاحظ سمو الامير ان محمد باشا محمود نفسه لم يكن لابساً الصديرى فى ذلك الحين !.

### أخبار صغيرة

احتفلت حضرة صاحبة الجلالة الملكة نازلى فى الاسبوع الماضى ببلوغها سن الثالثة والأربعين وقد قدم جلالة الملك فاروق لوالدته هدية ثمينة واشتركت صاحبات السمو الاميرات فى تقديم هدية أخرى لجلالتها .

***

نفدت نقود الامير ناظم التركى فى باريس مدينة النور والافلاس فعاد إلى مصر على أول باخرة ... فنهنئه ونهنىء باريس !

***

عقدت خطوبة الآنسة سيزا نبراوى سكرتيرة السيدة هدى هانم شعراوى ورئيسة تحرير مجلة المصرية على الفنان الأستاذ مصطفى نجيب وكان المهر خمسين قرشا لان العريس لم يكن معه فكة .

وقد خالفت الخطيبة جميع السنن والتقاليد المتبعة فى مثل هذه الاحوال ورفضت أن يقدم خطيبها أى هدايا لها ولكنها قدمت له سيارة باليلا صغيرة ليقضى العروسان فيها شهر العسل .. فبالرفاء والبنزين !

***

ابلغنا سعادة توفيق باشا دوس أنه لا علاقة له بعمارة عزيز بحرى .

وكل عمارة تظهر بعد الآن وعليها ختم الباشا تعتبر لاغية ويعاقب حاملها قانونا !

### الاميرة فايزة

احتفل حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق وصاحبة الجلالة الملكة نازلى من أسبوعين بعيد ميلاد صاحبة السمو الملكى الاميرة فايقة ، وأقيمت حفلة خاصة بهذه المناسبة السعيدة .

وقد أعد جلالة الملك والملكة والاميرات هدايا مختلفة لتقديمها بهذه المناسبة . وبلغت سمو الاميرة فى ذلك اليوم الحادية عشرة من عمرها .

ولقد ولدت الأميرة فايقة فى الاسكندرية وبهذه المناسبة نذكر أن جلالة الملكة ولدت فى الاسكندرية ، وان جلالة الملك ولد بالقاهرة وأن الأميرتين فوزية وفايقة ولدتا فى الاسكندرية بينما ولدت الأميرتان فايزة وفتحية فى القاهرة ، وهكذا فان شرف ولادة أفراد الأسرة المالكة المحبوبة مقسمة بين عاصمتى القطر بالعدل والقسطاس .

### عيد ميلاد

احتفلت صاحبة السمو الأميرة بهيجة حسن قرينة صاحب السمو الأمير عمر طوسون فى يوم الخميس الأسبق بعيد ميلادها الستين .

وسوف تحتفل سموها فى ١٤ أغسطس القادم بمرور تسعة وثلاثين عاما على زواجها من الأمير الجليل عمر طوسون .

والمعروف أن هذا الزواج هو أسعد الزيجات فى الأسرة المالكة .

**يخت**

ينتظر أن تستلم السيدة قوت القلوب الدمرداشية من احدى الشركات الانجليزية يختاً كانت أوصت علية لتمخر به عباب النيل من الاسكندرية إلى بحيرة فكتوريا نيانزا.. فيما عدا شلال أسوان !

ويقولون إن اليخت سوف يتم فى شهر سبتمبر القادم ، وإنه مصنوع على أحدث طراز ويتسع لأربعين مدعو يكونون طبعاً فى ضيافة صاحبة الملايين.

ويدعى مندوبنا الفشار أن فى اليخت صالة لعرض الافلام السينمائية وتليفون لاسلكى لتتصل السيدة المليونيرة بدائرتها وترقع بالصوت فى حالة إذا ما اعجب أحد التماسيح بالطريقة الدمرداشية !

**انضرط الجنسين**

فى الأسبوع الماضى ذهب معالى حلمى عيسى باشا إلى صالة بديعة مع نظارته المعظمة وبعض الأصدقاء.

وجلست الشلة فى أحد البناوير تبحلق فى عبدات الله من ساهرات الليل الطويل وهن يغنين انشودة . . إزاى انساك وانس هواك !؟ »

وفى أثناء السهرة مرت السيدة بديعة مصابنى على البنوار فرآها أحد أصدقاء الباشا ودعاها إلى الجلوس فى البنوار.

وجلست بديعة وكان وزير التقاليد فى ذلك الوقت منشغلا برؤية البروجرام وكانت عيناه متشعلقتين على ممرح الرقص والتمثيل.

ولما انتهى من مشاهدة ما أراد التفت ليسأل أصدقاءه عن رأيهم فى هـذا المشهد فرأى بجواره ويا لهول مارأى السيدة بديعة مصابنى.

وأراد الصديق أن يقوم بمهمة التعارف بين وزير التقاليد وبدعدع يا واد انت ولـكن الباشا انسحب من البنوار وخرج وأمامه بوز طوله سبعة أشبار !

ويطيب لنا اليوم أن ندهش لسلك كبرائنا الذين يأنفون من الحديث مع صاحبة صالة مصرية بينما يجرون بالشوار وراء راقصة درجة سابعة من راقصات الاوبرا او من كومبارس الكورسال !

**البحر بيضحك ليه ؟**

أقامت السيدة فوقية العرابى وزوجها الشاب المليونير كامل واصف حفلة مدهشة فى عوامتها الراسية فى النيل أمام الجزيرة ، ودعى إلى هذه الحفلة كثير من أصدقائهما نذكر منهم كريمة سعادة محمود شاكر باشا وكريمات اترببى باشا ابو العز وكريمات ابراهيم باشا فهمى كريم.

وكانت السيدة الداعية تستقبل هى وشقيقتهـا الآنسة ليلى العرابى المدعوين بخمسمائة وحشتينا وألف آنستينا.

ثم ذهب الجميع إلى القناطر الخيرية وتناولوا العشاء أثناء رجوعهم وكان مما أكلوه محشى ورق عنب ... ولقد دهش المدعوون لأن المحشى كان موضوعاً فى ورق عنب لافى ورق بنكنوت !

**كوكتيل**

أقامت السيدة عايدة أبو الفتوح وزوجها الوجيه اسماعيل أبو الفتوح حفلة كوكتيل فى منزلها الأنيق بشارع الاهرام.

وقد دعى إلى هذه الحفلة الظريفة حضرات الوجهاء والوجيهات عديلة رشاد وعادل رشاد ومحمد فيظى والسيدة علية أبو الفتوح

# هل يتزوج زيور باشا ؟!

تلقينا رسالة خاصة بالبريد الجوى من صديق لنا بفرنسا يقول فيها إن دولة أحمد زيور باشا سر سروراً عظيما لما سمع بخبر خطبة صديقه صاحب المقام الرفيع توفيق نسيم باشا إلى آنسة نمساوية وإنه قال لبعض المصريين هناك إن هذا الخبر أعاد اليه شبابه وجعله يفكر فى الزواج.

وفعلا أرسل دولة زيور باشا برقية لنسيم باشا يهنئه بزواجه ويقول فيها ما معناه انتم السابقون ونحن اللاحقون !

ولكنا نعتقد أن دولة زيور باشا لا ينوى جديا الزواج وإنما قصد دولته الدعابة والمزاح.

ولقد توفيت المغفور لها حرم زيور باشا منذ وقت قريب وحزن عليها حزناً شديداً وكان يقول للذين اشتركوا فى تشييع الجنازة إن دولته متضايق لأنها ماتت بعد تسعة واربعين سنة من زواجه منها ولم تعش حتى يحتفلا باليوبيل الخمسين على الزواج.

ولقد كانت المغفور لها حرم زيور باشا شديدة المحافظة حتى أنها كانت تصوم ثلاثة شهور فى العام بعكس دولة زيور باشا الذى لم يصم يوما واحداً.



وحدث مرة أن ذهبت تزور مجلس الشيوخ لما كان زيور باشا رئيساً له ، وتولى دولته شرح ما فى قاعة مجلس الشيوخ ، ولما قال لها إن هناك شرفة خاصة تجلس فيها السيدات بكت حضرتها وقالت:

— كيف تذهب السيدات للتفرج على الرجال ؟ صحيح البلدى ماعدش فيها دين!



وزوجها وعمر رضا والسيدة خيرية البكرى والسيدة وحيدة المناسترلى .

ثم دار الرقص على أنغـام الراديو والعياذ بالله .

ويوجد بمنزل الوجيـه اسماعيل أبو الفتوح بار خصوصى كلفه حوالى المائة جنيه خلاف العجز والزيادة والبارمان ! . .

**مطلوب حمى !**

أصيب صديقنا الدكتور سـعيد عبده يحيى فى بغداد اضطرته إلى التشبط فى أول طيارة والنزول ضيفا على مستشفى الحميات .

وقد زرناه هنـاك فوجدنا الدكتور سامى بك صابونجى مدير المستشفى قد غمر صديقنا سعيد بعطفه الطبي والشخصى والادبى والوردى كمان !.

وما زال البحث جاريا عن ميكروب حمى تناسب المقام يصاب بها كاتب هذه السطور لعل وعمى لا يحرم من عطف الدكتور صابونجى .. العطف الوردى على الاقل !

ونرجو أن لا تكون الميكروبات التى اصيب بها الدكتور سعيد عبده من غواة القصص والمواويل .

وإلا فان واقعة سعيد سودة !

**بناء على طلب الجماهير !**

احتفل يوم الأحد الماضى بدار سعادة محمود شاكر احمد بك وكيل وزارة الصحة للمرافق العامة بعقد قران الآنسـة كريمته على الدكتور احمد فهمى رجب الاستاذ المساعد بكلية الطب فى حفلة اقتصرت على آل العروسين ومعالى وزير الاشغال وكثيرين من المهندسين يتقدمهم حسين سرى باشـا المهندس الذى يشار اليه بالبنان .

وتولى كتابة العقد فضيلة الشيـخ محمد مروان نائب المحكمة الشرعية العليا .

وقد أصرت العروس على ان لا يحتفل بعقد قرانها إلا حين ظهور نتيجة البكالوريا الفرنسية وحصولها عليها وقد كان .

وكان العريس من أنصار قانون الخمسين فى المائة فى امتحان الدور الأول ولكن بعد نجاح عروسته وضع فى بطنه بطيخة صيفى وبدأ

## الشاى باعتدال

### لا يؤذى

قال الدكتور موريس فيشبين محرر جريدة اتحاد امريكا الطبي :

لقد أثبت الدليـل العلمى أن القهوة والشـاى لا يحدثان أى ضرر لو تنـاولها الانسان باعتدال . وقد تناول الكثير من الناس القهوة أو الشاى مدة ٥٠ أو ٦٠ عاما يوميـا باستمرار دون أن يظهر عليهم أى مرض ( جريدة تجار الشاى والبن بنيويورك اكتوبر ١٩٢٧ — ص ١١٣١ )


محلات ملابس اسكندر افيرينو

بشارع الجنينة نمرة ٨ بمصر

تعرض الاصناف الموضحة بعد

بأسعار محددة ومخفضة للغاية



| سعر | |
|---|---|
| ٦٠ | بدل تيل أبيض للرجال |
| ٧٨ | « تيسور ألوان |
| ٩٠ | « تيل غامق |
| ١٢٠ | « « ملوكى |
| ١٦٠ | « « رتنية اكستر |
| ١٥٠ | « صوف انجليزى خفيف |
| ٥٠ | جزم شاموا أبيض على بنى |

تشكيلة عظيمة

من بدل الاولاد

قمصان للرجال والأولاد

شنط ودواليب

ولوازم السـفر

باسعار مخفضة ومحددة

يتحدث عن وجوب ارتفاع مستوى التعليم.

وكان النية أن يقضى العروسان شهرى عسل فى فرنسا وإيطاليا ولكن رؤى الاكتفاء بشهر واحد بناء على طلب زباين عيادة الدكتور . وان كان حبيبك عسل ما تلحسوش كله !

## زواج

عقد قران الاستاذ احمد ممدوح مرسى وكيل مصلحة الأحصاء على الآنسة زينب علوبة كريمة احمد على علوبة بك المستشار بمحكمة الاستئناف .

وقد أقيم بوفيه خاص للعائلتين فقط ثم أخذ العريس عروسه إلى العمارة التى بناها خصيصاً وأهداها لعروسه ، وقد حجز الوجيه لنفسه شقة جميلة أثثها تأثيثاً فاخراً اقتبسه مما شاهده فى أوربا وأمريكا أثناء وجوده فى السلك السياسى قبل أن يمسك فى زمارة رقبة دولة عبد الفتاح باشا يحيى ويخرج من وزارة الخارجية .

## على الطريقة الامريكانية !

عقد قران الدكتور توفيق عثمان ابو النصر على الآنسة روحية كريمة الأستاذ إمام بك فهمى المحامى بمنزل والدها بشارع ابن مروان بالجيزة . وكان زواجا على الطريقة الامريكانية (العروس خريجة كلية الامريكان على فكرة) فالتى توالت ضرب مارش الزفاف السيدة حنيفة مختار ابراهيم خريجة امريكان أيضا وكانت الكوشة المعدة لاستقبال العروسين على شكل قلب يخترقه سهم واحاط بالعروسين رهط من اقاربهما من الجنسين يلبسون الفراك والفساتين طراز مادى انتوانت وحمل ذيل العروس صغار العائلتين وقد ألبسوا أيضا الفراك والفساتين المتناسقة ثم قدم للحاضرين Late Tea أى شاى متأخر وكان بالفعل متأخراً إذ انقضى الهزيع الأول من الليل والضيوف لا يزالون يحيطون بالعروسين .

فبالرفاء والبنين .

## كتاب رعاية الطفل

هو احسن مرشد للام فى تغذية وتربية الطفل ويطلب من مؤلفه الدكتور احمد خليل عبد الخالق .


كريزمول

هو

زيت البرافين النقى

المكرر المقطر تقطيراً علمياً

تحضير معامل اللنبريس

فى لندن انكلترا




زيوت البرافين الموجودة فى مصر اكثرها تجارى . والأفضل ان لا يستعملها الانسان لانها تترك رواسب فى الامعاء تهيج المعدة وتكون احيانا سبباً لمرض السرطان . ولكن زيت البرافين ماركة كريزمول هو المضمون بنقاوته ومصنوع خصيصا لتطهير الامعاء وتزييتها . وهو خال من كل الرواسب لانه مقطر علمياً ونقى جدا . فاذا كان لابد من استعمال البرافين فاستعمل فقط ماركة كريزمول



السحب فى ٧ يوليو

والقبض فى ٨

والسفر فى ٩

ثم تتذوق الوانا من السعادة

بفضل عشرة آلاف جنيه المؤاساة

ترى ما الذى سطر لك فى لوح القدر أو ماذا يضمر لك الغيب وماذا يخفى ! تصور السعادة التى تنتظرك اذا حالفك الحظ وربحت عشرة آلاف جنيه المواساة فى ٧ يوليو .

ولا تنس أن فى يا نصيب العشرين الف جنيه للمواساة جوائز أخرى سمينة منها جائزة بالف وجائزتان فئة خمسماية جنيه واربع جوائز فئة مايتان وخمسون جنيها . وأن السحب تقرر نهائيا فى ٧ يوليو الساعة السادسة مساء فى حديقة الازبكية برياسة حضرة صاحب المعالى وزير المالية الذى سيتولى بيده الكريمة سحب الجوائز الرئيسية . وأن هذا الموعد غير قابل للتأجيل بأى حال . وأن ثمن التذكرة ٢٠ قرشا .

# لماذا سافر رئيس البعثة العسكرية الى الحدود الغربية





كان المفهوم أن مهمة البعثة العسكرية البريطانية هى الاقتصار على تدريب رجال الجيش المصرى على النظم الحربية الحديثة واقتراح ماتراه من الوسائل ليكون لمصر جيش مزود بالاسلحة الحربية الجديدة التى تجعله صالحا للدفاع .

وقد بدأت البعثة فعلا مهمتها ونصحت باعداد فرقة مؤلفة من ٢٠,٠٠٠ جندى على نظام الجيوش الحديثة من حيث تزويدها بكافة أنواع النقل الميكانيكى وفقا لما استفادته الدول من دروس الحرب الأخيرة ، وجعل هذه الفرقة بمثابة نواة للجيش المصرى وأنموذجا لسائر الفرق الأخرى التى تنشأ على التوالى .

وطلب من رجال البعثة أخيراً أن يضعوا تقريراً مسهباً بما يجب أن يكون عليه الجيش المصرى فى تكوينه النهائى من العدد والعدة والاسلحة المختلفة . وهنا رأى الجنرال كرنوال رئيس البعثة انه لايمكن وضع التقرير المطلوب إلا إذا درس حدود مصر من نواحيها جميعاً ليعرف ماذا تتطلبه حالة الدفاع عنها من قوات مختلفة وبهذا يستطيع أن يكون فكرة صادقة عما يجب أن يكون عليه الجيش المصرى من العدد والسلاح .

وبدأ جنابه بدراسة الحدود الغربية وسافر اليها مع بعض رجال وزارة الحربية وفقا لما ذكرته الصحف اليومية فى حينه وهو السفر الذى أثار دهشة الكثيرين وفضولهم إذ خفيت عليهم أسبابه الحقيقية ، فمهمة تدريب الجيش شىء ودراسة الحدود شىء آخر . وسيقوم الجنرال كورنوال بزيارة بقية الحدود المصرية ليستطيع أن يكوّن فكرة نهائية عن عدد القوات اللازمة لها ، وبعد ذلك يتفرغ لكتابة التقرير المطلوب منه .

## تجب .. اللى .. يحبها

لسعادة حسن صبرى باشا فى عزبته بالصبرية حديقة غناء تبلغ مساحتها ٦٥ فدانا من غير الفكة .. أى القراريط والاسهم .

ويزرع سعادته جانبا من الحديقة فواكه شتوية والجانب الآخر فواكه صيفية . وفى الشتاء الماضى أصيب محصول الحديقة الشتوى بخسارة فادحة وكان الامل أن يعوض المحصول الصيفى ولو بعض تلك الخسارة ، ولكن تأتى الحدائق بمالا يشتهى الباشا وكانت خسارة فى الصيف مضاعفة .

ويوم الخميس الأسبق سافر سعادة حسن صبرى باشا إلى العزبة وقام بجولة صغيرة فيها ثم وقف يسأل أحد الفلاحين من المشرفين عليها عن سر هذه الخسائر المتوالية ، وقال الفلاح الساذج وهو يبتسم :

ــ اصل سعادتك مشوفدى .. والارض ماتديش الا اللى يحبها !!

وأخذها سعادته فى العضم وانصرف صامتا على غير المهد به !!

* * *

## بين صدقى باشا والخياط

اعتاد دولة صدقى باشا أن يفصل ملابسه عند خياط ايطالى معروف وكان يدفع له عشرة جنيهات ثمنا للبدلة الواحدة .

وأخيراً اهتدى دولته إلى خياط آخر ارمنى — وهو من المشاهير ... مشاهير الخياطين لامشاهير الارمن — ورأى دولته أنه يفصل نفس الا دل من نفس القماش وبنفس الشياكة والاناقة بمبلغ تسعة جنيهات فقط لاغير للبدلة الواحدة دون ان تنقص البدلة زرارا أو جيبا ...

وقرر دولته أن ينتقل من الخياط رقم واحد إلى الخياط رقم اثنين ، ونمى دولته أثناء العزال فاتورة بمبلغ ٣٢ جنيه للخياط الأول ورفض أن يدفع المبلغ بحجة انه فرق حساب أو فرق ثمن بين ١٠ و ٩ ...

وسلم الخياط الفاتورة إلى محاميه الخاص.. وتوشك المسألة أن تكون موضع نزاع أمام المحاكم المختلطة !!



أمين عثمان باشا . . . اكسبريس الاسكندرية



# الأمراء والنبلاء المرشحون للزواج !...



قلت يوما لصاحب السمو الأمير محمد عبد المنعم :

— لماذا لا تتزوج سموك ؟

وضحك الأمير وقال :

— ولماذا أتزوج.. وأنا أتزوج كل يوم!؟

ثم قال لنا سموه انه يقرأ مرة فى الشهر على الأقل انه خلاص خطب الأميرة فلانة أو النبيلة علانة ... مع أن سموه شخصياً لا يفكر فى الزواج الآن .

والواقع أن سمو الأمير عبدالمنعم لا يفكر فى الوقت الحاضر فى إكمال نصف دينه على الرغم من أنه فى الثامنة والثلاثين ،

ولقد قيل فى وقت من الاوقات إن الأمير سوف يتزوج من إحدى كريمات الأمير محمد عباس حليم ، ثم قيل انه سوف يتزوج من النبيلة ألفت أمينة إبنة المرحوم الأمير احمد فاضل عثمان ، وهى فى التاسعة عشرة من عمرها وتقيم سموها فى تشاملدشا بتركيا ، أما والدتها حليمة هانم فهى تقيم فى نابولى منذ أن تطلقت من المرحوم الأمير احمد فاضل فى سنة ١٩٢٠ .

وقيل إن سمو الأمير عبد المنعم يرغب فى أن يتزوج من سيدة أجنبية معينة ،وقيل لا بل هو سوف يتزوج من أحدى كريمات الخليفة عبدالمجيد أو احدى أميرات آل عثمان لا أعرف . وأغرب اشاعة سمعتها أن سموه سوف يتزوج من كريمة نظام حيدر باد أغنى أغنياء العالم !! ...

ولقد قال لى الامير عبد المنعم مرة إنه يتلذذ بقراءة اسماء المرشحات للزواج منه وإن كان يرى أن زواجه فى الوقت الحاضر ليس من الحكمة فى شىء ...



ونحن نعرف أن سمو الخديوى السابق رغب فى أن يتزوج نجله الأمير عبد المنعم حتى يرى حفيداً له ، ولكن الأمير عبد المنعم يصر على أن فى العجلة الندامة والتأنى السلامة وأن خير ما يفعله هو الانتظار !..

* * *

ولقد قال الأمير اسماعيل داود لبعض أصدقائه مرة انه قد تزوج « الرياضة » ولا يريد زوجة أخرى .

والواقع ان الأمير اسماعيل داود مولع بالرياضة ولعاً شديداً ، وهو مهتم الآن بانشاء النوادى الرياضية فى الريف، وهو يمرن الفلاحين بنفسه على مختلف الألعاب الرياضية ولسموه الفضل الأول والأخير فى انتشار الرياضة فى المحلة الكبرى .

وذهبت يوما بصحبة سموه إلى محلة كفر حسن ، وهى تبعد عن القاهرة ببضعة ساعات وتفرجت على بيته فى تلك القرية فاذا هو مزخرف ومزين من الداخل

## عدد خاص للتتويج

قررت مجلة آخر ساعة اصدار عدد ممتاز من هذه المجلة بمناسبة عيد تتويج صاحب الجلالة الملك فاروق .

وسوف يشترك فى تحرير هذا العدد الخاص مجموعة كبيرة من الكبراء والعظماء . وسوف يكتب به الاستاذ محمد التابعى صاحب هذه المجلة معلومات لم يسبق نشرها عن صاحب الجلالة الملك المحبوب .





ولن نقول ان هذا العدد سوف يكون فتحا كبيراً فى عالم الصحافة بل سوف نترك ذلك الى القراء .

زخرفة تليق بسراى كبرى لا بمنزل فى قرية صغيرة .

ولما سألته كم كلفته هذه الزخرفة ابتسم سموه وقال :

— لم تكلفنى كثيراً ! .

قلت : كيف ؟

قال : لأننى أنا الذى قمت بزخرفتها بنفسى فأنا أحب صناعة الزخرفة . .

ثم ابتسم وقال :

— ولو انتشرت الشيوعية فى مصر وجردت من لقبى وحرمت من أملاكى فاننى لن أتردد من أن أعمل مقاول مبانى أو رسام ! !

ولما دخلت فى سراى الامير بقرب المطرية بالقاهرة أحسست أنه سيد بيت بمعنى الكلمة ، فكل شىء مرتب ومنظم تنظيما تعجز عن مثله كثيرات من سيداتنا المشهور لهن بالذوق السليم .

ولقد جرب سمو الأمير اسماعيل داود حظه فى الزواج مرتين ففى عام ١٩١٧ تزوج من صاحبة السمو الأميرة سميحة حسين ثم تطلق منها فى عام ١٩١٩ .

ثم تزوج سموه فى عام ١٩٣٣ من أمينة هانم ابنة دولة صدقى باشا ولكن الزواج لم يدم أكثر من عام واحد وعقبه الطلاق .

وبمناسبة الحديث عن كريمة دولة صدقى باشا نقول ان حضرتها بعد طلاقها لم يعد لها الحق فى أن تحمل لقب نبيلة ، وإن كانت صديقاتها مازلن ينادينها بصاحبة المجد النبيل !

* * *

والأميران محمد على ابراهيم وعبدالحليم حليم مضربان عن الزواج إلى النهاية .. كما قال مرة الأمير محمد على ابراهيم لأحد مندوبى الصحف الانجليزية !






صاروخان

ليس لصديقنا صاروخان من عمل إلا مداعبة الناس بريشته الرشيقة ، ولم يجد صاروخان من يداعبه هو إلا مصرانه الأعور فقد تحرك عليه فى الاسبوع الماضى ولم يجد صاروخان لنفسه ملجأ إلا المستشفى الفرنسى حيث أجريت له عملية استئصال تلك الزائدة الدودية فأراح نفسه منها وقد نجحت العملية تماما .

وسوف لا يحرم القراء من مشاهدة مصران صاروخان برضه بريشة صاروخان .

وأسرة « آخر ساعة » تهنىء زميلها الفاضل — الفاضل بدون مصران — وترجو له تمام الشفاء .

والنبيل حسن طوسون يبتسم عند ما يسأله أصدقاؤه متى يتزوج ، ولقد سمعنا من أحد النبلاء أن النبيل حسن قد يكمل نصف دينه هذا العام ويتزوج من آنسة ليست من الأسرة المالكة ولكنها من أسرة كبيرة معروفة ، ولكن النبيل حسن طوسون يكذب هذا الخبر بشدة ويقول « لسه بدرى » . . . . مع أن النبيل فى الرابعة والثلاثين .

* * *

والنبيل عادل طوسون هو الذى ينتظر أن يكمل دينه قريباً .. وللمرة الثالثة . .

وقد كان متزوجا من النبيلة أمينة صبرى ثم توفيت وعقب ذلك تزوج من نجيبة هانم كريمة المرحوم محمد محب باشا ولكن هذا الزواج لم يدم سوى تسعة شهور وأعقبه الطلاق .

ومنذ عشرة أعوام والنبيل عادل طوسون يعيش حياة العزوبية ، وهو الآن فى الواحد والأربعين من العمر ، وإن كان نبالته يقول على نفسه إنه ... فى سن اليأس ...

ولكن لا يأس مع الحياة كما تقول الحكم والأمثال !

* * *

والنبيل عمرو ابراهيم يقول إنه لا يفكر فى الزواج الآن ، وإنه لن يتزوج إلا بعد أن تتزوج كريماته الثلاث ، ولما كانت تشاع الاشاعات عن زواج سموه عقب وفاة زوجته الأولى كريمة سيف الله باشا يسرى — كان نبالته يقول لأصدقائه إنه قد يتزوج فى وقت من الأوقات ولكن لن يكون ذلك قبل خمس سنوات !

والنبيل سعيد داود فى التاسعة والثلاثين وهو الوحيد من اخوته الذى لم يتزوج ولم يدخل الدنيا ، وهو يعلق على الزواج بقوله :

— إن الذى يتزوج يكسب نصف الدين نعم ، ولكنه يخسر كل الدنيا ..

ولا شك أن النبيل سعيد داود يستحق لقب « النبيل الفيلسوف » !

* * *

ولقد قال لى أحد الأمراء الشبان تعليقاً على مقال كتبته عن عدم زواج الأمراء إن بعض الأمراء لا يتزوجون لأن حالتهم المالية لا تسمح لهم بالزواج .

ولكن العجيب أن كل الامراء المضربين عن الزواج من الاغنياء ! !



مفصوف الرقبة




باكار ١٢٠
السيارة التي تفخر بقيادتها

Packard 120




## السيدة اقبال عاصم

كريمة المرحوم علي بك عاصم وقرينة الوجيه رفاعي السنجق

# كيف يهوش الصحفيون القراء!

قال صحافى كبير — ليس أنا على كل حال — إن التهويش والصحافة كلمتان مترادفتان بمعنى واحد.

وهذه حكمة فيها شيء من التهويش!!..

فكثيراً ما يفشل التهويش فى الصحافة وينفضح الصحافى فضيحة لرب السماء.

فمنذ سنوات أرادت مجلة أسبوعية كبيرة أن تهوش قراءها بمناسبة زيارة المنطاد ر ١٠١ لمصر. ومن هنا صنعت صورة فوتوغرافية مزيفة للمنطاد ر ١٠١ فوق مدينة الاسماعيلية إذ كان المنطاد سوف يمر على تلك المدينة كما أعلن فى ذلك الحين.

وكان عدد المجلة المصورة سوف يظهر فى السوق بعد مرور المنطاد بالاسماعيلية ببضع ساعات فكان نشر صورة كهذه انتصاراً يشار اليه بالبنان!..

ولكن شاء ربك أن يفضح الزميل الهواش الذى ابتكر هذه الفكرة فان المنطاد ر ١٠١ انفجر فى فرنسا قبل وصوله إلى الاسماعيلية طبعاً!...

وظهرت المجلة وعلى غلافها صورة المنطاد ر ١٠١ فى الاسماعيلية بينما الناس كلهم قرأوا فى الصحف التفاصيل عن نكبة المنطاد قبل الاسماعيلية بزمان!!

***

ومن التهويش الذى يلجأ اليه الصحافى «المصادر العليمة»، و«دوائر الحل والربط»، ومن «بيدهم مقاليد الأمور» و«ولاة الأمور» وكل هذه ألفاظ مسئول عنها محررو زميلتنا المقطم النجباء!..

يسمع الواحد منهم خبراً من ساعى أحد الوزراء أو من موظف درجة ثامنة حرف جيم فى مكتب مساعد وكيل إحدى الادارات فتأبى عليه كرامة المهنة أن يقر ويعترف بالواقع ويقول «بلغنا من أحد صغار موظفى قسم الروزنامة بوزارة المالية» بدلا من أن يقول هذا يعلن بالخط العريض انه سمع الخبر من ولاة الأمور!

وصحيح إن الموظف الصغير من ولاة الأمور فهو مثلا ولى أمر تلميذ بروضة الأطفال. ولكن القارىء العادى يقرأ الخبر وهو يعتقد أن المصدر فيه الوزير أو على الأقل أحد وكلاء الوزارات!

وحدث منذ سنوات أن اتصل أحد الزملاء بصديقة أحد الوزراء — اتصالا شريفاً طبعاً — واستطاع أن ينال منها خبراً رج الدوائر السياسية فى ذلك الحين ولم يقل الزميل انه استقى الخبر من صديقة أحد أصحاب المعالى الوزراء.. كلا فمخبرو الصحف قوم مؤدبون ولكنه ادعى أن الخبر مستقى من دوائر «الحل والربط»!

ولم يفهم النكتة أحد سوى صديقة صاحب المعالى الوزير الكبير!..

***

وحدث أن أشيع لما كان المغفور له يحيي باشا ابراهيم رئيساً للوزارة أنه قدم استقالته.

وذهب أحد الزملاء يحاول مقابلة الباشا فرفض مقابلته. وقابل الزميل طباخ الباشا مصادفة وسأله إذا كان علم بخبر استقالة سيده فأجاب بالنفى، وأنه لو كان استقال حقيقة لتحدث بهذا الخبر على المائدة أمام أهل بيته كعادته، ولسمعه محمد السفرجى وأبلغه فى الحال إلى الاوسطى ابراهيم الطباخ...

وأسرع الزميل إلى جريدته الكبيرة فنشر فيها إنه عرف من أحد العالمين ببواطن الأمور أن يحيى باشا ابراهيم لم يقدم استقالته.

وحقاً أن الاوسطى ابراهيم الطباخ يعتبر من العالمين ببواطن الأمور فقد كان على الأقل يعرف ما فى بطن دولة يحيى باشا ابراهيم!...

***



وحدث مرة أن نشر أحد الزملاء خبراً عزاه إلى أكبر مصدر فى الدولة ..

وتساءل الناس من هو أكبر مصدر فى الدولة فى ذلك الحين ؟

أهو فخامة السير برسى لورين المندوب السامى أم دولة اسماعيل صدقى باشا رئيس الوزراء أم سعادة زكى الابراشى باشا رئيس رئيس الوزراء !؟..

ثم ظهر بعد ذلك أن أكبر مصدر فى الدولة هو الأستاذ ابراهيم رشيد سكرتير صدقى باشا الخاص !...

وكانت جريدة يومية تنشر مقالات وتكتب تحتها أنها بقلم « صاحب السعادة نون » .. بينما كان صاحب السعادة نون محرراً غلباناً يتعاطى ثلاثة جنيهات فى الشهر على عشرة أقساط !

* * *

وتقرأ فى الصحف اليومية برقيات تقول إنها لمراسيها الخاص ، فاذا وقعت حادثة فى حارة غير مطروقة بزقاق غير معروف بقرية مجهولة فى جزيرة مدغشقر نشرت الصحف فى اليوم التالى برقيات مطولة لمراسل الجريدة الخاص فى هذا الزقاق !

ويتساءل القراء هل لهذه الصحف — وخصوصاً غير المقروءة منها — هل لها مراسلون فى كل مكان ؟

والجواب عن ذلك .. كلا ..

والصحيفتان الوحيدتان اللتان لهما مراسلون فى لندن ونيويورك وباريس وروما وبرلين واثينا ونصف دستة من المدن الكبرى هما جريدتا المصرى والأهرام . أما فى باقى البلاد فان الزميلتين تعتمدان على روتر وهافاس وهما المراسلان الخاصان لجميع الزميلات !..

* * *

وهناك أساليب أخرى للتهويش فى عالم الصحافة ولكن لا داعى لذكرها لأننا نريد أن « ناكل عيش » !

م . . .

## صاحب العظمة سلطان فلسطين !!...

كتب صديق لنا من لندن يقول ان بعض الدوائر البريطانية تقترح تحويل الجزء العربى الذى سوف ينفصل من فلسطين — إذا تقرر الموافقة على فكرة الانفصال — تقترح تحويل هذا القسم إلى سلطنة تحت الانتداب البريطانى على أن يتولى هذه السلطنة سلطان .

ولقد كثر عدد المرشحين لهذا المنصب فان بعض أصدقاء الأمير عبد الله يرشحونه إلى هذا المنصب بعد ضم شرق الأردن إلى فلسطين .

ثم إن هناك مسعى يقوم به صاحب السمو الخديوى السابق عباس حلمى لتولى هذا العرش ، ولكن هذا المسعى لا يصادف نجاحا كافياً . وقد قال بعض أصدقاء سمو الخديوى إن سموه لا يطمع فى عرش فلسطين وإنه لو عرض عليه عرش فلسطين فسوف يعتذر عن قبوله ويرشح له نجله الأمير محمد عبد المنعم .

ثم إن هناك من يرشح هيلا سلاسى امبراطور الحبشة لهذا العرش ولكن الامبراطور كتب إلى بعض أصدقائه يقول إنه لا يطمع فى أى عرش سوى عرش الحبشة .

وعلى كل ففكرة تعيين هيلاسلاسى غير معقولة فان الغرض من انشاء هذه السلطنة هو ارضاء العرب المسلمين وهيلاسلاسى مسيحى كما هو معروف .

ولقد رددت بعض الدوائر إن صاحب السمو الملكى محمد على توفيق مرشح هو أيضاً لسلطنة فلسطين ولكن أصدقاء سموه يأكدون انه لا يرغب فى تولى هذه السلطنة ويقول سموه إن مركز ولى عهد مصر أعظم من منصب سلطان فلسطين .

ولقد قال صديق للامير محمد على فى لندن إن سموه لم يقصد بالمقترحات التى قدمها إلى الحكومة الانكليزية لحل مسألة فلسطين ، أى غرض شخصى ، وهو الحل الذى قيل إن الفلسطينيين قابلوه بالارتياح وان الدوائر الانكليزية العليا قابلته بالترحيب ووضعته موضع البحث الدقيق .

وأظرف ما سمعه صديقنا الذى كتب لنا هذا الخبر من لندن أن فى وزارة الخارجية من يقترح ضم الجزء العربى الذى قد ينفصل من فلسطين إلى مصر وانشاء دولة قوية تحارب مطامع ايطاليا فى البحر الابيض المتوسط .





هذا ماتقوله الرسالة التى وصلت من لندن ونحن من جانبنا نعتقد تماما أن ولاة الأمور هنا لا يرحبون مطلقاً بضم أى جزء من فلسطين إلى مصر .


شاى مثلج من فضلك
لا غنى عن
الشاى المثلج
فى رحلتك
طريقة عمله
جهز الشاى كالمعتاد ثم صبه
فى كوبة بها قطع ثلج صغيرة
وضع السكر والليمون حسب
الطلب
يروى الظمأ وينعش الجسم
ما دام الطقس حارا"
١٨

## منجم شهير
## يخبرك بطالعك مجانا

هل تحب أن تعرف بدون أن تدفع شيئا ذلك المستقبل المهيأ لك كما تدل عليه الكواكب ؟ هل تريد أن تعلم ما إذا كنت ستنجح فى حياتك،وأن تطلع على كل الخفايا التى تهمك من حيث الحب والصحة والشغل والحياة الزوجية ، ومن حيث أحوال أصدقائك وأعدائك ، وأن تدرك سلفا أوقات نجاحك أو انخداعك وتعرف الشباك التى يجب أن تجتنبها والفرص التى يجب أن تنتهزها وأن تطلع على تفاصيل دقيقة ذات قيمة لا تقدر ؟ إذا أردت أن تعرف كل ذلك فانه أمر يسير عليك بفضل قراءة طالعك بحسب الكواكب . وذلك مجانا دون أن تدفع شيئاً .



Professeur ROXROY
le fameux Astrologue

مجانا : إن هذا العالم الفلكى الذى أدهشت نبوءاته أعاظم العالم كله ، يبعث اليك بقراءة طالعك دون أبطاء . وما عليك إلا أن تكتب اليه مع ذكر اسمك وعنوانك بالكامل ومع إيضاح ما إذا كنت رجلا أو سيدة أو آنسة ، ومع ذكر ألقابك وتاريخ ميلادك . ولا ضرورة لارسال نقود ولكن إذا شئت يمكنك أن ترفق بطابك خمسة عشر مليما لتكاليف المكتب والبريد . وثق أن صحة نبوءاته ستثير اعجابك فيها لا تتأخر وأكتب حالا إلى العنوان الآتى :

**ROXROY STUDIOS**
Dept . 2697 D, Emmastraat ,42
La Haye ( Hollande )

وأجرة البريد إلى هولندا هى عشرون مليما.

ملاحظة : إن الاستاذ روكسروى له مكانة كبيرة عند زبائنه الكثيرين . وهو أقدم وأشهر منجم فى القارة الاروبية لأنه يباشر مهنته بالعنوان المذكور منذ أكثر من عشرين عاما والثقة التى يتمتع بها كفيلة بأن كل الأعمال التى يطلب عنها أجراً تؤدى إلى ما يرضى الزبائن تماما وإلا تعاد إليهم نقودهم التى دفعوها والمكاتبة معه باللغة الانجليزية أو الفرنسية أو الألمانية .

### الاستاذ توفيق مفرج

سافر إلى ربوع أوروبا حضرة الوجيه الفاضل والتاجر المعروف الاستاذ توفيق مفرج صاحب الشركة المصرية البريطانية التجارية ترافقه عائلته الكريمة لقضاء فصل الصيف كعادته فتتمنى له ولعائلته الكريمة سفراً سعيداً وعوداً حميداً

فرصة عظيمة



حاليا
عند
شيكوريل



# بمناسبة وغير مناسبة...

## بين الملك فؤاد والامير محمد على

أبحر يوم الجمعة الأسبق صاحب السمو الأمير محمد على إلى أوربا في رحلة للاستشفاء، ولما كان سموه رئيس مجلس الوصاية فقد قيل إن المراسيم الملكية ترسل إلى سموه في الخارج ليمهرها بتوقيعه الكريم لتأخذ صبغتها القانونية المحتمة .

وكان قد أشيع انه ربما تقرر الاكتفاء بامضاء صاحبي المقام الرفيع شريف صبرى باشا وعزيز عزت باشا ، وقيل إن بحثاً جرى في هذا الموضوع أسوة بما دار حوله الدرس عندما مرض سمو الأمير واعتكف وامتنع عن مزاولة أى عمل من الاعمال امتثالا لنصح الاطباء .

يومها جرى البحث فعلا في الاكتفاء بامضاء صاحبي المقام الرفيع عضوى مجلس الوصاية وصدرت فتوى دستورية في الموضوع .

وهذا يذكرنا بما حدث عندما سافر المغفور له الملك فؤاد في رحلتيه المعروفتين الى أوربا فقد كانت مشكلة المراسيم الملكية وامضائها من المشاكل التى استغرقت كثيراً من الوقت لدراستها وبحثها .



وأخيراً تقرر أن ترسل المراسيم إلى جلالته في اوربا بالطيارة فيمضيها في دور السفارات والمفوضيات المصرية



وهى معتبرة بحكم القانون الدولى أرضا مصرية ، فتكون الامضاء كأنها وقعت في أرض الوطن نفسه ، ثم تعاد المراسيم إلى مصر بالطيارة كما أرسلت ، على أن القوانين المستعجلة والتى يتطلب الأمر تنفيذها على وجه السرعة ، كان جلالة الملك يتفضل بابلاغ رأيه فيها بالموافقة أو الرفض تلغرافياً ثم يأتى المرسوم على مهل بعد أن يكون قد نفذ مضمونه .

على أن مصر عرفت قبل هذا – في عهد الخديو عباس – نظام القائمقامية فكان سموه ينصب قائمقاما خديويا ينوب عنه في ادارة شئون البلاد حتى يعود من أسفاره ورحلاته وكانت أغلبها الى الاستانة في أشهر الصيف كما هو معروف .

وحدث مرة أن عرض هذا النظام على المغفور له الملك فؤاد فرفضه وأبى أن يعمل به .

### في باريس

أقام سعادة محمد محمود بك خليل قومسير القسم المصرى في معرض باريس حفلة ساهرة في الاسبوع الماضى في « نادى الحلفاء » بالمعرض لصاحب الجلالة الملك فاروق .

وقد اشتركت في الحفلة بعض راقصات ومغنيات أوبرا باريس فعرضن ألوانا من فنهن الجميل أمام انظار جلالة الملك والمدعوين .

وبهذه المناسبة نذكر انه عندما زار المغفور له الملك فؤاد باريس في سنة ١٩٢٧ أقام له معالى محمود فخرى باشا حفلة ساهرة اشتركت فيها هى الأخرى بعض راقصات ومغنيات أوبرا باريس وبعض ممثلى وممثلات الكوميدى فرانسيز وألقوا أمام جلالته مقطوعات من شعر موليير الخالد .

وعقب انتهاء الحفلة استدعى سكرتير المفوضية إلى مكتبه الممثلين وأعطى كلا منهم الأجر المتفق عليه ولكن واحداً منهم رفض أخذ النقود التى عرضت عليه وطلب ان تستبدل بنيشان مصرى يحتفظ به ذكرى لهذه المناسبة السعيدة .

وابلغ سكرتير المفوضية الأمر إلى معالى محمود فخرى باشا وهذا نقله بدوره إلى جلالة الملك فؤاد فأصدر جلالته أمره الكريم بمنح الممثل أحد أوسمة الدولة مع اعطائه الأجر المتفق عليه أيضاً .

وكان لهذا الحادث في وقته أثره البعيد في الدوائر الفنية في فرنسا .

### نائب الرئيس



سقطت وزارة مسيو ليون بلوم الفرنسية في الاسبوع الماضى ثم ألفت

الوزارة الجديدة وإذا بمسيو بلوم نفسه يقبل فيها منصب نائب رئيس الوزراء . .

وبهذا أصبح فى ساعات مرءوسا بعدأن كان رئيسا ، وساعدت هذه التضحية على سرعة حل الأزمة الوزارية فى فرنسا .

ويذكرنا هذا بما حدث فى مصر فى سنة ١٩٢٠ عندما ألفت وزارة المغفور له دولة عدلى يكن باشا لاجراء المفاوضات الرسمية بين مصر وانجلترا وقد قبل المغفور له دولة حسين رشدى باشا منصب نائب رئيس الوزارة فيها .

وكان دولته قبل ذلك رئيسا للوزارة ، بل ورئيساً لعدلى باشا نفسه ، ولكنه سارع بقبول المنصب الذى عرض عليه لاعتقاده انه بذلك يخدم بلاده ووطنه .

وعلى ذكر رشدى باشا نقول إنه فى أبان ثورة سنة ١٩١٩ تولى رئاسة الوزارة ذات مرة — ولم يطل عهد وزارته هذه عن ١١ يوما — وكانت حركة الاضرابات والمظاهرات منتشرة كالوباء بين الطلبة ولم يفلح أى نداء فى ارجاعهم إلى مدارسهم ، وقيل لرشدى باشا انه رجل الساعة وانه يحسن بهأن يتولى وزارة المعارف مع الرئاسة والداخلية لعله يفلح فى اقناع الطلبة بما لم يفلح به غيره ، وفعلا أضاف دولته وزارة المعارف إلى الداخلية والرئاسة وتولاها جميعا ولكن مساعيه مع الطلبة كللت بالفشل الزؤام واستقالت الوزارة كلها بعد أيام كما قلنا .

ولعلها المرة الاولى والأخيرة فى مصر التى تولى فيها رئيس الوزراء وزارة المعارف إلى جانب اعباء الرئاسة والداخلية .

كما أنه لم يحدث فى تاريخ مصر السياسى الحديث أن تولى رئيس وزارة منصبا إلى جانب الرئاسة إلا الداخلية باستثناء صدقى باشا الذى أضاف « المالية » إلى حسابه الخاص .. فوق البيعة !!

## شكر

أسر المرحوم سمعان صيدناوى بك وجميع أنسبائها وأقاربها يتقدمون بالشكر الجزيل إلى حضرات الذين تفضلوا فأبدوا لهم عواطفهم النبيلة فى المصاب الأليم الذى حل بهم بوفاة فقيدتهم المأسوف عليها المرحومة السيدة عفيفة صيدناوى أرملة المرحوم سمعان صيدناوى بك سواء كان ذلك بتشييع الجنازة أم بارسال تلغرافات أم خطابات أم أكاليل . ويدعون لهم جميعاً بطول العمر .

والرجا اعتبار هذا شكراً خاصاً لكل منهم .


لماذا يعهد الكثيرون فى صنع نظاراتهم إلى

الدكتور مرزوق؟

لانه دقيق فى عمله دقة بلغت درجة الكمال .

ولانه المتعهد الوحيد لجميع مستشفيات الرمد الأميرية .

ولأنه صاحب أعظم ورشة بالقطر المصرى لصنع النظارات .

إعهد اليه بصنع نظارتك كما يفعل الكثيرون غيرك حيث انه يضع اختباراته الطويلة تحت تصرف زبائنه .

الدكتور

مرزوق يوسف مرزوق

عمارة أونيون خلف الاميركيين

آخر محطة ترام المترو





ما تظهره مصر للعالم!
ان قبول مصر مكانها بين الأمم وعودة رئيس الوزارة عودة القائد المنصور يكونان تاريخاً!
حيت مصر جميعاً بعودة رئيس الوزارة عودة القائد المنصور من جنيف. ولا ريب في ان الزيارة ونتائجها من اعظم الحوادث التي حدثت في تاريخ مصر. فانها برهنت للعالم ان للمصريين من المعرفة والعلم والادمغة ما يؤهلهم ليحتلوا العالم مكانة ... في هذه الأزمان المتقلبة وهذا التعهد بالخدمة يؤيد سريعاً بالعمل قيمة مصر والمصريين في الشئون العالمية.
مصر تنهض
'اسبرو' الدواء العظيم الشافي رمز التقدم في الشفاء وتخفيف الألم
وهو دواء يحل محل أدوية كثيرة
وهو القرص الذي فاز بقدرته على الشفاء
فهو يوقف الألم ويجلب نوم العافية للذين يقاسون الأرق ويزيل الصداع الناشئ عن وهج الشمس ويسكن حالات التهيج ويخفف الاوجاع الروماتزمية. والسبب في هذه المنافع الكثيرة انه يبعد عن الجسم حمض البوليك ويطهر الغشاء الداخلي ويخفف الحمى ويقتل الجراثيم.
اعلان مهم للذين يعانون الحر
اكتشف طبيب مصري اكتشافاً ثميناً بشأن فعل الاسبرو في معالجة الم الزور الناشئ عن استنشاق الغبار من آن لآخر. وسبب نفع الاسبرو في الغرغرة هو انه اذا اذيب قرصان منه في الماء فان الوف من ذرات الاسبرو تتوزع عائمة فيه وهي تلتصق بالحلق ولما كانت لها قوة عظيمة على التطهير فانها تسكن الألم وتطهر الحلق وتزيل الالتهاب. والآن والحر قد اشتد فان الذين يعانون ويشكون الأرق وصداع الحر والأعراض الناشئة عنه يجدون انتعاشاً عظيماً وتخفيفاً للألم من استعمال
حتى الطفل يتعاطى 'اسبرو' آمناً
كيف نعطي 'اسبرو' للأطفال
مع اللبن او المربى قطعاً صغيرة للأطفال
من ٣ - ٦ سنوات نصف قرص
" ٦ - ١٤ سنة قرص واحد
" ١٤ - ١٨ سنة قرص ونصف
اسبرو كغيره من الأدوية لا يعطى للأطفال اقل من ثلاث سنوات بدون أمر الطبيب
اسبرو لا يضر القلب
'اسبرو' يباع في جميع الاجزاخانات ومخازن الأدوية
٢ قرصان ٥ مليمات
١٠ اقراص ٢½ قرش
٢٧ قرصاً ٥ قروش
الوكلاء للقطر المصري
ج. پ. شريدان وشركاه
ASPRO
اقرأ هذه الخطابات من مصريين بارزين
محمد احمد امين
وكيل
محمود عبد المنعم ...

# الباخرة التي تسير بحق وحقيق

بقلم مصمص

سافرت من نيويورك على ظهر باخرة، وكانت هذه الباخرة تماماً مثل باخرة صديقى العزيز – بدون مبالغة – الاستاذ الصاوى.. مع فرق واحد وهو أن باخرتى كانت تسير!

وقبل أن أركب الباخرة علمت أن باخرتى سوف تمر من جبل طارق حيث الحرب بين الاسبان.

وأسرعت إلى شركة البواخر أطلب مكاناً فى قاع الباخرة.

وفغر موظف الشركة فاه وسألنى كيف أختار من سبعة أدوار البدرون!

وقلت ان من المنتظر أن يبعث الاسبان مع النسيم قنبلة أو قنبلتين على الباخرة ومن هنا فقد تصيب القنبلة الطابق السابع والسادس والخامس والرابع والثالث وأما سكان البدرون فلا خوف عليهم ولا هم يحزنون!

وهز الرجل رأسه سخرية واستهزاء ولم يعجب بذكائى الوقاد ولكنه قال:

— طيب ولو جت غواصة من تحت الباخرة تعمل إيه؟

واتلبخت حقاً وهرشت رأسى ورضيت أن أسكن فى الدور الرابع حتى أبقى على الحياد بين الطيارات والغواصات

وطمأننى الرجل بان الأسبان قوم قد يجيدون مصارعة الثيران ولكنهم لا يجيدون النيشان وذكر لى مثلا أن الثوار ينشنون منذ عام على برشلونه ولكن الرصاص كان دائماً يصيب مدريد!

ووضعت فى بطنى بطيخة صيفى مادامت فرقة الطوبجية فى الجيش الأسبانى من زاوية العميان!..

* * *

وجلست على ظهر الباخرة بين راكب أسبانى وراكب صينى وأنا رجل أحب أن أستفيد من سفرياتى فاتعلم بعض كلمات من اللغات الحية والميتة تفيدنى فى مدلهمات الأمور!

ومدلهمات الأمور تكون عادة عبارة عن سلفة قرشين أو فتاة حسناء.

وسمعت صديقى الصينى يتحدث بالصينية إلى صديق إلى جانبه ويقول:

—شنج بنج تنج فنج هنج جربنج ستنج

والتفت إلى صديقى بتطفلى المعهود وسألته بالانجليزية ماذا كان يقول لصديقه بالصينية فقال لى انه يقول له:

— كلا!...

نعم كلا بس فقط لاغير!

ولا داعى لأن أقول للقراء معنى كلمة كلا وألف كلا بالصينية فقد تحتاج إلى مجلد أو مجلدين!...

والتفت إلى صديقى الأسبانى اسأله عن اسمه فهز رأسه واعتذر عن أن يجيبنى بحجة أن اسمه طويل جداً ولكنه فقط سوف يذكر اسما يدلعونه به فى منزلهم على سبيل الاختصار...

أما الاسم المختصر فهو براجرفوس استرالماس استبسيان أزفان! وطبعاً ليس لصديقى الأسبانى كارت فيزيت، وانما بطاقته عبارة عن فرخ ورق بحجم صفحات المصرى او الأهرام.

وأردت أن استفيد من صديقى براجرفوس استرالماس استبسيان أزفان فسألته أن يعلمنى بالاسبانية جملتين أحدهما أقولها للثوار إذا وقعت فى أيديهم فاقول اننى معجب بفرانكو ياسلام، والجملة الثانية أقولها لرجال الحكومة الثانية فاتحدث عن غرامى صبابة بالاشتراكيين والشيوعيين!..

ولكن لسوء الحظ كنت أخطىء دائماً عند مايتمنى صديقى فاذكر جملة الثوار فى مقام جملة الحكومة وأمدح الحكومة بينما أنا أقصد والله أن أعلن ولائى للثوار! وشاء ربك أن يمر كل شىء على مايرام، وإلا لكنت أنا الثور الذى يصارعه اليوم الاسبان!!

* * *



( فرقة الطوبجية الاسبانية! )

وفوق ظهر الباخرة يوجد حوض مدهش للسباحة ، وشاء جنون أصدقائى الامريكان الذين كانوا معى أن نستحم فى هذا الحوض بعد منتصف الليل ...

وكانت ليلة مدهشة جميلة أجمل ما فيها ان القمر لم يكن فى السماء !

وكانت الأنوار الباهتة تنبعث من قاع الحوض فتكسب لون مائه والغيد السابحات فيه جمالا كجمال صورة فنية رأيتها يوما فى معرض اللوفر بباريس ولم أفهم يومها قصد المصور إيه .

وكان كل شىء يشجع على السحر والخيال والهوى والشباب وفجأة طب شىء لم يكن فى الحسبان !

ولم يكن هـذا الشىء هو والد أو أم احدى الفتيات لأن ولاة الأمور فى امريكا قوم يكرهون التطفل والفضول ، وانما الشىء الذى لم يكن فى الحسبان هى طيارة هجمت على باخرتنا .. وكأنها ظنتها بالباو أومدريد!

ودب الذعر بين السابحين والسابحات ، وتذكرت أنا الجملة الخالدة التى قالها طارق ابن زياد عن البحر الذى هو وراءنا والعدو الذى هو أمامنا ، ولكن تذكرت أيضا ان الفيلد ماريشال طارق بن زياد لم يذكر شيئا عن الخوازيق التى تأتى من السماء !

وغطست فى المـاء كأى رجل شريف دون ان أحاول الاستفادة من حكم ومواعظ طارق بن زياد !

وكنا كلنا بملابس الاستحمام واقترح واحد منا ان تخلع احدى الفتيـات ثوب استحمامها الابيض وتشير إلى الطيارة علامة السلام . .

ورفضت أنا الاقتراح وقلت اننا أبناء الفراعنة العظام الأولى مش عارف إيه (راجع النشيد القومى) لم نتعود الاستسلام والتسليم .. قلت هذا طبعاً بعد ان تأكدت ان الطيارة تركتنا بسلام آمنين !

* * *

ومع ان امريكا أمة ديمقراطية إلا ان الفتيات الامريكانيات يعبدن الألقاب كما يعبد الدوق أوف وندسور مسز سمبسون .

وأردت أنا ان أستغل هـذا الموقف فاتفقت مع صديق هندى من ركاب الدرجة الثالثة ليتظاهر بأنه مهراجا من بلاد السند والهند . .

وما سمعت الفتيات أن صديقى هو مهراجا حتى تكاثرن عليـه كما تكاثرت الظباء على خراش ! ..

وخشى صديقى أن ينكشف أمره فـكان يقول للفتيات إنه ليس مهراجا بينما أننى أنا على التواضع والديموقراطيـة وكيف أن صديقى المهراجا خراش يمقت المظاهر ويحب التواضع موت !

وكان على ظهر البـاخرة بضعة فتيات يسرن وانوفهن فى السماء وكأنها عمارة الامبراطورية ذات المـائة واثنين طابق فى نيويورك أما بعـد ظهور صديقى المهراجا




كازينو بديعة المصيفى بالكوبرى الانجليزى تليفون ٩٦٢٦٠

نجاح هائل واستحسان كبير

١٤ ألف شخص شـاهدوا

كوردير و ـ الرجل المرأة

ضمن البرنامج الراقصة المصرية حكمت فهمى . المنلوجست رفقى وعبد الله الرياضيون جينو جينوتى . الأختان شيرس وتريو دانى الانجليزيات

ملكة المسارح ـ بديعة مصابنى

كل يوم ثلاثاء حفلة نهارية للسيدات وكل يوم جمعة وأحد حفلة نهارية للعموم



فقد كان صديق موضع الانظار!

وبعد ثلاثة أيام ظن صديق أنه مهراجا بحق وحقيق فراح يدعو هذه وتلك إلى شاى أو كوكتيل.. وكان يأخذ لنفسه اللحم ثم يلقى إلىّ بالعظام!

وسار كل شيء على ما يرام إلى أن جاء اليوم الذى حل فيه دفع البقشيش!

وأثبت المهراجا أنه أمير حقاً.. ولكن فى الزوغان!!

* * *

وفى كل ليلة تقام حفلة رقص مدهشة ترتدى فيها النساء أجمل أثواب السواريه وأثمن مجوهراتهن، وىرتدى الرجال أثواب السهرة السوداء ذات السترات البيضاء، وتعزف الموسيقى وتغنى على نغماتها القلوب أحيانا لحن الهوى وأحيانا ألحانا أخرى لا يعرفها بتهوفن ولا شوبنهور..

وكان كل شيء على الباخرة يسير...

وكان معى صديق مغرم بالمقالب، وأصدقائى كلهم يؤمنون معى بأن الدنيا مقالب وأن الحياة مغارز وفصول!

وجاء صديقى يقول لى إنه سوف يقدمنى إلى فتاة لم يسبق أن رأيت مثلها فى الجمال والدلال!

وقال لى صديق إنه أخبر الفتاة اننى سوف أرقص معها طول الليل وإنها لهذا حجزت لشخصى الضعيف كل الرقصات.

وقدمنى إلى الفتاة فرأيت ويا لهول ما رأيت، حقاً لم يكذب صديقى فاننى لم أر مثلها فى الجمال والدلال. كان أنفها أكبر من أنف شفيق جبر سبع مرات، وكانت عيناها كمغارة تقيم فيها الذئاب، وكانت قصيرة القامة حتى أن كعب حذائها أطول منها بمليمترين..

وبلعت ريقى وقلت للفتاة إنها أجمل من رأيت واننى كنت أود أن أرقص معها طول الليل والنهار ولكن صديقى يغار عليها كما كان يغار عطيل على ديدمونة الحسناء.. وأن صديقى قد يطلق على الرصاص وأنا شاب لى سبعة زوجات وعشرة أولاد!...

وعبثاً حاول صديقى أن يقول إنه لايغار على الفتاة لأن الفتاة لحسن الحظ - حظى أنا - أعلنت أنها تحتقر الذين يتزوجون أكثر من زوجة واحدة...

وحمدت الله لأول مرة فى حياتى على نعمة الاحتقار!

مصمص




# اقتصادى جبار ناشىء ينفق ٦٠٠٠ جنيه على مقهى



فى جو الشرق البديع . وفى حى من أحياء القاهرة العريقة فى المجد وهو حى الحلمية انشأ الأستاذ زكى عكاشه عمارته المعروفة باسمه والتى يتجلى فيها عظمة البناء وسلامة الذوق وجمال التنسيق والتى بلغت نفقاتها ٢٠٠٠٠ جنيه وليس فى هذا شىء غير عادى ولكن ما أن تم البناء حتى شرع فى فتح مقهى بأسفل العمارة يعد من أعاجيب الزمن.

كل من اتصل بهذا الرجل عن قرب أو بعد يعرف عنه سلامة الذوق وقوة الابتكار وعلى هذا الأساس شيد هذا المقهى الذى بلغ جملة ما انفق عليه ستة آلاف من الجنيهات

اننا لو أردنا وصف هذا المقهى على حقيقته لعجزنا عن التعبير ففيه من الروعة والجمال ما يجل عن الوصف ومع ذلك فقد يستطيع القارىء الكريم أن يأخذ فكرة عنه من الصور المنشورة ففيها ما يغنى عن كل وصف . فالصورة ( ١ ) تبين الواجهة الخارجية للمقهى . والصورة ( ٢ ) للركن الأيمن من الداخل حيث يقف الانسان مشدوها من جمال ما يرى لأنه يرى أمامه صورة جلالة مليكنا المحبوب أحيطت باطار من الألومنيوم اللامع والداكن يعلوها التاج الملكى المصنوع من ( الانتريكودال ) وقد أحيط هذا الركن بعامودين من الألومنيوم غاية فى الذوق والجمال وقد انفق على هذا الركن مبلغ ٢٠٠ جنيه..

أما طريقة الاضاءة فحدث عنها ولا حرج فقد نسقت بطريقة فنية كما يرى فى الصورة رقم ٣ . . وفى داخل المقهى محطة خاصة للاذاعة اللاسلكية تعد الأولى من نوعها فى هذه البلاد ويوجد على كل منضدة مكبر للصوت تسمعه بهدوء بادارة مفتاح صغير كما هو ظاهر فى الصورة رقم ٤..أما الصورة رقم ٥ ففيها الساعة الكهربائية الموضوعة فى السقف بطريقة هندسية ويمكن ان يراها الانسان من جميع جهات المقهى وقد استحضرت خصيصاً من سويسرا .

وقد وضع البوفيه داخل حلقة بللوريه



كسيت من الأسفل بالمزايكو الأخضر ومن أعلى ببللور استحضر خصيصا من باريس وبلغت تكاليفه حوالى الألف جنيه ويراها القارىء فى الصوره رقم ٦ هذا ويقوم بالخدمة أشخاص امتازوا باللطف والنظافة والأمانة ومارسوا هذه المهنة مدة طويلة .

أما الصوره رقم ٧ ففيها منظر المقهى من الداخل والصوره رقم ٨ أخذت لركن من الاركان وفيها يتجلى روائع الفن وجماله .

وفى الصورة رقم ٩ اللجنة الفنية التى تقوم بتنفيذ المشروعات التى يقوم بها الأستاذ زكى عكاشه ويرى القارىء صورة الشاب النشيط مصطفى افندى عبد الباقى وهو الثانى من اليسار وقد امتاز هذا الشاب بقوة خارقه من الذكاء فوق ما اتصف به من العلم الغزير وسعة الاطلاع .

وقد كسيت واجهة المقهى من الخارج بالرخام الايطالى البديع المنظر والذى يعطى لونا فضيا جميلا عند انعكاس الانوار عليه ليلا.

بعد أن أتممت زيارتى لهذا المقهى أو الجنة الساحرة سألت عن الاستاذ زكى عكاشه فعلمت أنه فى مكتبه داخل العمارة فهنأته من صميم فؤادى على هذا المجهود الجبار ولكنى كنت ألاحظ عليه التفكير العميق فاستنتجت أنه يضع مشاريع أخرى يفاجىء بها الجمهور المصرى الكريم وحاولت أن استدرجه فى الكلام لأعرف ما يبطن فرفض أولا أن يقول شيئاً وبعد الحاح افهمنى أنه يبنى مدينة للسكن فى سيدى بشر مكونة من عدد عظيم من الفيلات وسط الحدائق والبساتين وملاعب التنس ومنظر الطبيعة الخلاب وسيطلق عليها مدينة عكاشه للصحة والجمال كما أنه يوجد بجوار المقهى قطعة أرض فضاء يبلغ مساحتها أربعة آلاف متر يريد إقامة سينما صيفى وآخر شتوى عليها فزاد اعجابى بالرجل الذى يعمل بلا جلبة ولا ضوضاء .

وهنيئاً لمصر برجالها العاملين .



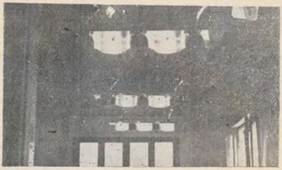
# فى حى من أحياء القـــاهرة العريقة فى المجد




(١ — الواجهة الخارجية للمقهى)



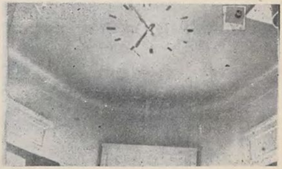
(٦ — الحلقة البلورية)



( ٣ — طريقة الاضـاءة )



( ٧ — منظر المقهى العام )



( ٥ — الســاعة )



( ٩ — بعض أعضاء اللجنة الفنية )

# كده ؟.. كده ؟! في المدارس




## عباس بيه ..

يعرف القراء أن عباس بيه فؤاد الطالب بالسنة النهائية بكلية الزراعة والملقب بأبى التلاميذ قد سقط فى الامتحان .

وبالرغم من المجهود العنيف الذى بذله خلال هـذا العام فقد كانت نسبة أكبر درجة نالها فى علم من العلوم هى ٣ ./. أما نسبة أصغر درجة فقد كانت ـ والحق يقال ـ ١ ./. ...!!!

وكان ذلك سبباً جعل بعض المدرسين يقول إن عبـاس بيه لابد وأن يكون لم يحصل على شهادة البكالوريا .

ولـكن الحفناوى بك أكد للمدرسين ان عبـاس بيه حاصل على البكالوريا وانه ـ الحفناوى بك ـ يذكر تماما انه فى عهد الصغر سمع أن عباس بيه حصل على البكالوريا. وبتفوق كمان .

وكأن الحفناوى بك أراد أن يثبت صحة كلامه فقد راح يبحث فى أوراق عباس بيه إلى أن عثر على شهادة البكالوريا فأخذ يعرضها على المدرسين .

وثبت حقيقة أن عباس نجح فى البكالوريا. وبتفوق .. فقد جاء فى الشهادة ما يأتى :

تشهد نظارة المعارف العمومية أن عباس فؤاد ... الخ .. قد جاز امتحان شهادة إتمام الدراسة الثانوية قسم ثان وكان ترتيبه الخامس والاربعين الخ ...

ناظر المعارف العمومية
والدكم : على مبارك

## أخبار ع الماشى

أرسلت الرأس إحسـان خطابا إلى احدى صديقاتها قالت فيه إنها سوف تحضر إلى مصر مع زوجهـا فى أواخر فصل الصيف ... وإنه ينتظر أن يرزقا قريباً بمولود ..

وتود إحسان أن تجىء أنثى لأنها وزوجها متفقان على تسميتها « فضيلة » تيمنا باسم صديقتها الدكتورة فضيـلة عارف أما اذا جاء ذكراً فسيقع الخلاف بينهما لأن زوجها يصر على تسميته « محبوب » وهى ترغب فى تسميته .. سوسو .. وسوسو هو تدليع « يوسف »

***

كان ترتيب عبـد العزيز زعرب فى النجاح فى دبلوم كلية التجارة ـ الأخير ولا فخر ـ وطبعا غضب والده ..

ولما كان عبد العزيز هـذا يتمتع بأقصر قامة بين طلبة الجامعة والمدارس حتى وروضة الاطفال .. فقد أقنع والده بأن الكلية رتبت الطلبة .. حسب الطول !

***

بلغت نسـبة النجاح بين الطلبـة القاطنين فى حلوان ١٠ ./. ... وبلغت نسبة النجاح بين طالبات حلوان ١٠ ./. أيضاً ..

ويقول الراسبون من الفريقين إن سبب السقوط هو أن القطار ... يضيع وقتهم ... ياشيرى ...

## احفظ !! ..

فى مثل هـذه الايام من العام الماضى طردت الدكتورة زينب ابراهيم خريجة كلية الطب من مستشفى القصر العينى بسبب سوء تصرفها مع موظف كبير ونشرنا أيامها الخبر وأظن القراء يذكرون انها قذفت ذلك الموظف الكبير بالمحبرة .

وخرجت الدكتورة يومها تشنع على ذلك الموظف الكبير الذى عرف باخلاقه الفاضلة وتقول فيه كذا .. وكيت ..

وفى شهر فبراير الماضى التحقت الدكتورة بصحة حلوان ويشاء ربك ألا تعمر حضرتها فى الوظيفة الجديدة أكثر من أربعة شهور ثم تستغنى الصحة عن خدماتها فى الشهر الماضى !

أما الأسباب التى من أجلهـا استغنت الصحة عن خدمات الدكتورة « العضل » كما يسمونها فهى ترجع طبعاً إلى عدم مبالاتها بالأوامر كما انها كانت كثيراً ما تهز كتفيها للمدير الذى حاول كثيراً أن ينصحها .

وقد كانت تشكو كثيراً قلة أكل المستشفى بالرغم من وفرة الكمية التى كانت تقدم لها .. وحدث كثيراً ان نزلت إلى المطبخ تفتش بنفسها وتصيح .. أين كبدة الخروف .. أين الكلاوى .. لازم تبعتوها لى كل يوم ! !

كما حدث مرة ان أوسلت خطـابا إلى الوزارة طلبت فيه ان يسلم اليها نصيبها فى الجبنة الرومى والمربة والسكر .. وغيرها جملة واحدة فى أول كل شهر !؟

أضف إلى ما تقدم ان مدير المصحة لاحظ كثيرة نومها وخمولها حتى فى أوقات العمل فبحث حتى عرف السر . . فأرسل خطابا سريا إلى وزارة الصحة كانت نتيجته الاستغناء عن خدماتها .

والمنتظر طبعاً ان تشنع حضرتها على مدير المصحة كما شنعت على موظف القصر العينى الكبير من قبل .

**أصحاب العقول ...**

ذهبت الآنسة عزيزة عصفور الطالبة بكلية الحقوق وبطلة فكرة منع اختلاط الجنسين إلى الكلية منذ أيام وبيدها كراسة . ودخلت الآنسة وكراستها غرفة العميد . . ثم غرفة الوكيل . . وصارت بعد ذلك تمر على كل استاذ فى غرفته .

ولاحظ ذلك بعض موظفى الكلية فصاروا يضربون اخماسا فى اسداس وظنوا أنه لابد وأن تكون هناك مسألة خطيرة تعرضها الآنسة عصفور على هيئة التدريس بالكلية .

وأخيراً عرفوا السر عندما صارت تنتقل من غرفة هذا إلى غرفة ذاك من موظفى الكلية وتطلب من كل منهم أن يكتب لها فى الكراسة التى تحملها رأيه فيها خلال العام الذى قضته بكلية الحقوق ..

ولما فرغت من المرور على الموظفين ومن بينهم المعاونين حتى عبدالعزيز افندى عزب .. ذهبت الى الفراشين وطلبت منهم هم الآخرين أن يبدوا رأيهم فيها ...!

والمنتظر من الآنسة عصفور أن ترسل لنا الكراسة حتى نبدى رأينا فيها ... بصراحة ...

**أم الشعور وزميلاتها**

وأخيرا . . . نجحت السيدة مفيدة عبد الرحمن ـ أم الشعور سابقا ـ بعد سقوط لازمها أربعة سنوات متتالية .. ولاحقها كما ...

وطبعا كان سررو أولادها بنجاحها عظيما حتى أنهم كانوا يوزعون اكواب الشربات على الجيران وجيران الجيران وأهل الحتة .. وظل زوجها ملخوما فى عمل الشربات أربعة أيام متوالية . . . بعدد السنوات التى سقطت فيها حرمه فى الامتحان .. .

ونجحت أيضاً فيكتوريا حبيب زميلة مفيدة ـ فى العام الأخير فقط ـ وهى كما يقول الطلبة من بنات اسرائيل ..

أما عطيات الشافعى ويسميها الطلبة . . ثالثة الاثافى .. ـ ولاأعرف ماهى الاثافى ـ فقد سقطت وتعاون معها فى السقوط أخوها وزميلها فى الفصل حسين .

وكان الأخ والأخت يتعاونان على معرفة الأسئلة الموهومة التى اذيعت على أنها اسئلة الامتحان ...!



# شركة مصر للملاحة البحرية

## خط فاخر سريع من الاسكندرية الى جنوى ومرسليا وبالعكس

### مواعيـــــد الســـــفر

| البـاخرة | الاسكندرية الابحار الخميس الساعة ١٢ | مرسليا الابحار الاربعاء الساعة ١٣ | جنوى الابحار الخميس الساعة ١٣ |
|---|---|---|---|
| كوثر | ٨ يوليه ١٩٣٧ | ١٤ يوليه ١٩٣٧ | ١٥ يوليه ١٩٣٧ |
| النيـل | ١٥ « « | ٢١ « « | ٢٢ « « |
| كوثر | ٢٢ « « | ٢٨ « « | ٢٩ « « |
| النيـل | ٢٩ « « | ٤ اغسطس « | ٥ اغسطس « |
| النيـل | ١٢ اغسطس « | ١٨ « « | ١٩ « « |
| النيـل | ٢٦ « « | ١ سبتمبر « | ٢ سبتمبر « |
| كوثر | ٢ سبتمبر « | ٨ « « | ٩ « « |
| النيـل | ٩ « « | ١٥ « « | ١٦ « « |
| كوثر | ١٦ « « | ٢٢ « « | ٢٣ « « |
| النيـل | ٢٣ « « | ٢٩ « « | ٣٠ « « |
| كوثر | ٣٠ « « | ٦ اكتوبر « | ٧ اكتوبر « |

## اسعار السفر من الاسكندرية الى جنوى ومرسليا وبالعكس

### اجـور فصـــل الصـــيف

من الاسكندرية ابتداء من ٢٠ ابريل لغاية ٣٠ نوفمبر ١٩٣٧
من اوربا ابتـداء من ٢٠ ابريل لغاية ١٥ سبتمبر ١٩٣٧

| | البـــاخرة النيـل | البـاخرة كوثر |
|---|---|---|
| الدرجة الأولى | ١٥٦٠ | ١٤٦٢/٥ |
| « الثانية | ١١٧٠ | — |
| « « | — | ٨٧٧/٥ |
| « الثالثة | ٧٨٠ | — |

لزيادة الايضاحات نرجو الاستعلام من : الاسكندرية — شركة مصر للملاحة البحرية ١٤ شارع فؤاد الأول ت٢١٥٤٦ و٢١٥٤٧ . القاهرة — شركة مصر للسياحة شارع ابراهيم باشا تليفون ٤٥٩٦٠ و٤٦٣٠٣ . بور سعيد — شركة مصر للسياحة شارع حسين تليفون ٤٧٧ . السويس — شركة مصر للملاحة البحرية تليفون ١٢ . وكذلك لدى جميع مكاتب السياحة لتوماس كوك وولده وشركة عربات النوم وشركة مصر للسياحة وشركة أميركان اكسبريس وشركة فلسطين آند ايجبت لويد .

# لماذا لم يذهب المسيو ليون بلوم الى موعد الغرام الثانى ؟

## كيف نبتت فكرة الاشتراكية فى رأسه ؟

### وهى الاشتراكية

ولد المسيو ليون بلوم رئيس وزارة فرنسا السابق فى باريس فى يوم ٩ أبريل من عام ١٨٧٢ وقد كان فى اثناء دراسته من التلاميذ المجدين المواظبين.

وظهر المسيو بلوم فى المجتمعات الاشتراكية فى عام ١٨٨٩ وسنه لا يتجاوز ١٧ عاما . وهو يحب حتى اليوم أن يستثير الذكرى فى كيفية نشأة روح الاشتراكية فى نفسه فيقول

« كان لدى أمى روح من العدل يمتد فى روحها حتى النهاية القصوى . فعندما كانت تعطينا تفاحتين ، لى واحدة ولأخى واحدة كانت تقطع كل تفاحة منهما إلى نصفين وتعطى لكل واحد منا نصفا من كل تفاحة !

« ولقد كان حلمى الدائم منذ بدأت أدرك الامور وأزنها هو أن أتمكن من إعطاء كل فرنسى فى يوم ما نصفى كل تفاحة من التفاحتين اللذين من حقه . ويمكنكم أن تدعوا تلك التفاحة : بالنظام والحرية . . . تلك هى اشتراكيتى وأنا ألا زال غلاما .



المسيو ليون بلوم رئيس وزارة فرنسا المستقيل

### عمل

كان ليون بلوم يغير عمله من وقت إلى آخر ... فقد تخرج من مدرسة المعلمين العليا ولكنه ما لبث أن هجر التعليم إلى القانون .. ولم يمض عليه وقت طويل حتى هجر القانون إلى الصحافة .

ولكنه على الرغم من تغيير عمله باستمرار بقى شىء واحد فى حياته أشبه بالخيط المضىء وهو عزمه على نشر العدالة فى العالم فى أوسع معانيها . وكانت مهمته السامية هذه تهبه قوة جديدة حتى صار بعد ضعفه عاملا قويا ادهشت قوة احتماله وقوة تفكيره الاطباء جميعا وبعثتهم على التعجب .

### المبارزة

وفى أثناء اشتغال المسيو ليون بلوم بالصحافة منذ سبع أعوام تقريباً تحداه رجل فى مبارزة كانت غريبة الشأن ولا يمكن أن تحدث إلا فى فرنسا فقد كان رئيس فرنسا الحالى يكتب نقداً مسرحيا لجريدة «الماتان»

وغضب مؤلف فرنسى معروف فى ذلك الوقت مما كتبه عنه الناقد المسرحى ليون بلوم . . . فانتهز فرصة مقابلته فى رواق من أروقة المسرح وناقشه . . . وتبع ذلك التحدى . . . فالمبارزة .

والمدهش أن ليون بلوم تمكن من جرح المؤلف فى المبارزة . . ولكنه خرج منها شاحب الوجه أشبه بالاموات وما ذلك إلا لأنه كان يكره المبارزات ويعتقد أنها سخيفة لا معنى لها !

### عن الزواج

ومنذ ٢٥ عاما فقط كان ليون بلوم لا يزال شاعراً ناشئاً يطمع فى الشهرة ، وشابا مرحا ممن يجوبون الطرقات الكبيرة باحثين عن المغامرات الحبية ، ومفضلين إياها على السياسة .

وقد حلل فيما بعد كل مغامرة من مغامراته ، وأصدر حكمه فيها مدونا إياها فى كتاب أطلق عليه اسم : « عن الزواج »

ومنذ رفعته الجمهورية الفرنسية إلى منصب قائدها ووزيرها الأول نفذ من الكتاب ٢٣ طبعة تقدر كل طبعة منها بمئات الآلاف !

### الزواج يؤدى الى الفشل

وقد أدلى رئيس الوزارة الفرنسية فى هذا الكتاب بآراء صريحة عن الزواج فقال إن الزواج يؤدى فى أغلب الاحيان إلى الفشل ثم

استطرد بعد ذلك إلى ذكر الأسباب وقال :

« إن كلا من زواج الحب ، والزواج الآخر الذى من ورائه مصلحة متشابهة يؤديان إلى الشقاء . وزواج الحب فى العادة يؤدى إلىشقاء اكثرمن الانواع الأخرى» .

وسرد المسيو بلوم فى الكتاب أخبار حوادثه ووقائعه الغرامية فى صراحة تامة تستحق الاعجاب وإلى القارىء احدى مغامراته كما كتبها بقلمه هو :

**كان زوجها ... !**

« كنت أتسلى دائما بتتبع خطوات النساء فى الطرقات وأجد فى ذلك لذة كبرى لأنه كان يجعل لنزهاتى بمفردى غرضا وهدفا يشجعنى عليها .

« وفى ذات يوم أعجبت بشابة شقراء عليها مظاهر الطفولة فتعقبتها أميالا عدة وأنا أفكر فى الوسيلة التى تجعلنى اتصل بها وأتمكن من محادثتها .

« وكنت قد تعبت وكدت أعود وأترك المطاردة العنيفة حين أدارت هى رأسها وخاطبتنى قائلة :

« — سيدى لقد تبعتنى مدة طويلة» .

« وزالت الكلفة من بيننا فتقدمت لمحادثتها فى الحال .

« وقصت علىّ انها تزوجت منذ ستة شهور ، وإنها فى طريقها إلى منزلها ولكن يجب أن تنتظر ساعتين كاملتين حتى يحضر القطار الذى يقلها .

« وسألتها : أين تحب أن نقضى الساعتين حتى يأزف موعد القطار الذى تستقله . . ؟


**ملك الامواج القصيرة**

إن اللمبات السبعة فى مندى سوبر ٣٤٠ تسمح نظراً لقوة الأمواج القصيرة المضاعفة باستقبال بديع للاذاعات الخارجية على : ١٣ — ١٩ م ١٩٠ — ٥٢ م . كذلك بواسطة ٢٠٠ — ٦٠٠ م .



**مخازن بارلوفون**

القاهرة : شارع المغربى رقم ٨ ت ٥٤٣١٢

الوكلاء : مصر الجديدة توكيلشل بوتاجاز ٢٣شارع مصر . الاسكندرية و.لينرشارع محمود باشا الفلكى رقم ٧ . المنصورة س. ميشيل شارع المحطة . بورسعيد ا . روزنبرج

قريبا

تقدم مطبعة المعارف ومكتبتها بمصر

كتاب

**تبسيط اللاسلكى**

علما وتركيبا ونشأة

تأليف

**محمد عاطف البرقوقى**

درجة B. Sc. Hons من جامعة بريستول بانجلترا

هو الذى يحاضركم عن اللاسلكى فى محطة الاذاعة المصرية

بلغة سهلة تجمع بين الدقة العلمية والوضوح

V.M.

**ضعف الاعصاب**

الشلل — الروماتزم — الشيخوخة

**الاضطرابات العقلية**

الخبل — الوهم — الانقباض — الأرق

**تشفى تماما**

بطريقة الاخصائى العالمى

**محمد يسرى**

الدكتور فى الطب الطبيعى من جامعات انجلترا الذى أمضى ٢٧ عاما باحثاً وممارساً بلندن

٣٤ شارع حسن الأكبر بباب الخلق

تليفون ٥٣٨٥٧

الزيارة جنيه مصرى واحد

فأشارت بهدوء إلى فندق قريب .

« وودعتها بعد ذلك بعد أن وعدتها بأن أكتب اليها .

« ولكننى لم أكتب اليها أبداً . فقد علمت فى نفس ذلك المساء أن زوجها كان صديقا قديما من أصدقاء الدراسة الاعزاء !! »

## الزواج والأولاد

وقال المسيو ليون بلوم فى تعليقه على هذه الحادثة :

« ليس فى وسعى أن أفسر ذلك المزيج الذى يتخللها من براءة واستخفاف إلا بأنه اليأس والفشل فى الحياة نتيجة لمعتقداتنا الزائفة تلك المتقدات التى تضطر الفتيات إلى البقاء جاهلات كل ما يتصل بالمسائل الجنسية حتى يوم الزواج »

وقال انه لا يشك فى أن عدد الزيجات التعسة الخائبة سوف يقل إذا أحب الشبان والشابات « الذين يقعون فى شباك الغرام » بعضهم من بعيد لبعيد . . دون أن يعيشوا معاً أو يتزوجوا .

وهو يقول فى ذلك ناصحاً الشباب :

« تزوج فيما بعد ، حين تعرف نفسك ، وتعرف العالم ، ويكون لك من الخبرة والتجربة ما يكفى لكى تنتقى رفيقتك فى الحياة »

وقد سأله بعض الذين انتقدوا آراءه :

— وما رأيك فى الأطفال ؟

فكان جوابه :

— هل سمعتم عن عشيقة شخص تلد أولاداً ؟!

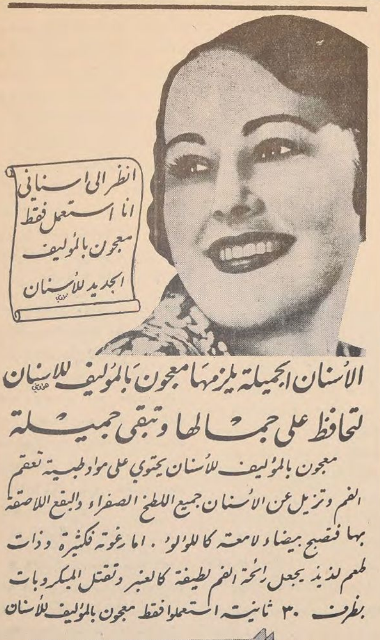
## رئيس موفق

وقد تولى المسيو ليون بلوم الحكم فى فرنسا فى ساعة من أحرج الساعات التى مرت بتلك البلاد منذ الحرب العظمى . ففى اللحظة التى صار فيها رئيساً للوزارة كان العمال فى معظم أنحاء البلاد قد أضربوا عن أعمالهم ، واحتلوا مصانعهم ، وأبوا ان يهجروها حتى تجاب مطالبهم .

كذلك هوجم مهاجمة عنيفة وهو يتقدم لمجلس النواب الفرنسى ببيانه الوزارى نظراً لديانته اليهودية حتى لقد صاح به أحد النواب وهو يقرأ ذلك البيان :

— هذه هى المرة الأولى التى يتولى فيها الحكم .. يهودى !

واضطر بلوم إلى مغادرة قاعة المجلس ورفع الرئيس هريو الجلسة .. ثم عاد بعد ان استرضوه . ولكن هذه الظروف وغيرها لم تبعث باليأس إلى قلبه واستمر يحمل العبء حتى اليوم .. وبنجاح عظيم يشرف الاشتراكية !

فى يوم الاحد ١١ يوليو سنة ١٩٣٧ الساعه ٨ صباحا والايام التاليه إذا لزم الحال بناحية نجع طايع وزمام شندويل مركز سوهاج سيباع زراعة ١٣ ط و ٤ ف بزمام شندويل موضحة حدودها ومقاديرها وأوصافها بحضر الحجز ملك محمد عبدالمجيد أبو الحسن من الناحيـة نفاذاً لحكم محكمة سوهاج الجزئيه فى القضيه المدنيه ن ٣٠٩٧ سنة ١٩٣٧ كطلب عبد العال محمد يوسف من شندويل مركز سوهاج

فعلى راغب الشراء الحضور ٨٠٢

فى يوم الاحد ١٨ يوليه سنة ١٩٣٧ الساعه ٨ صباحا بناحية عزبة الصباغ تبع مركز طما والايام التاليه سيباع جاموسه شعله ملك دارس يوسف من الناحيه نفاذاً للحكم فى القضيه ن ١١٢٥ سنة ١٩٣٧ طما الجزئيه كطلب محمدعلى حسين من طما مركز طما

فعلى راغب الشراء الحضور ٨٠٣

فى يوم السبت ١٠ يوليه سنة ١٩٣٧ السـاعة ٨ صباحا بناحية محلة دمنه مركز المنصورة وان لم يتم يكون يوم الثلاثاء ٢٠ منه بسوق المنصورة سيباع حمار أبيض ركوبه وجانب من القمح الهنـدى يقدر بأردبين ملك الحاج احمد سنجاب من الناحيه نفاذاً للحكم الصادر من محكمة مركز المنصورة الجزئيه الاهليه فى القضيه المدنيه ن ٨٤٢ سنة ٩٣٧ كطلب نبيهه سنجاب من محلة دمنه مركز المنصورة

فعلى راغب الشراء الحضور ٨١١

فى يوم الخميس ٨ يوليه سنة ١٩٣٧ الساعة ٨ صباحا بناحية بنى زيدو الايام التالية له إذا دعت الحالة سيباع ثلاثة معيز مبين أوصافهم بحضر الحجز ملك محمد عبد الحليم شرقاوى من الناحية نفاذاً لحكم محكمة ابنوب الجزئيه الاهليه فى القضيه ن١٧٢٧ سنة ٩٣٦ كطلب على عبد الغفار على من بنى زيد

فعلى راغب الشراء الحضور ٨٠٦

فى يوم السبت ١٠ يوليه سنة ١٩٣٧ الساعه ٨ صباحا ببندر منفلوط والايام التاليه اذا لزم الحال سيباع محصول زراعة ٦ ف قطن وأدره صيفى مبينين بمحضر الحجز ملك الشيخ ابراهيم محمد ريان أحد مشايخ بندر منفلوط نفاذاً للحكم الصادر من محكمة منفلوط الجزئيه الاهليه فى القضيه المدنيه رقم ٤٢٠ سنة ٩٣٥ كطلب الست عيشه مصطفى حسين الشريف من منفلوط

فعلى راغب الشراء الحضور ٨٠٨

فى يوم الاربع ٧ يوليه سـنة ١٩٣٧ الساعة ٨ صباحا وفى الايام التالية إذا لزم الحال بالسويس قسم ثالث سيباع طونولاته حديد خرده وطونولاته صـاج خردة و٥ شلت بالجلد والسلك لزوم الاوتومبيلات ملك حسن على مرزوق نفاذا للحكم ن٥١٧ سنة ٩٣٧

كطلب ميخائيل يعقوب شنوده من السويس

فعلى راغب الشراء الحضور ٨٠٥

فى يوم ٢٤ يوليه سنة ١٩٣٧ الساعة ٨ صباحا بجهة قونة مركز كفر الزيات ويوم ٢٦ منه بسوق بسيون سيباع بقرة السابق الحجز عليها تنفيذيا فى يوم ١٢ يونيـه سنة ٩٣٧ ملك حسان خير معوض من قونه

كطلب حضرة صاحب المعالى محمد صفوت باشا وزير الأوقاف ومحله المختار قلم قضايا الوزارة بشارع المديرية بطنطا تنفيذا للحكم ن ٩٨١ سنة ٩٣٧ الصادر فى ٣١/٣/٩٣٧ من محكمة كفر الزيات وفاء لمبلغ ٤ج ٣٧٧م بخلاف ما يستجد

فعلى راغب الشراء الحضور ٨٠٠

فى يوم الاثنين ١٩ يوليو سنة ١٩٣٧ الساعة ٨ صباحا بشارع نوبار نمرة ١ امام مستشفى الملك قسم السيده زينب بمصر سيباع مكاتب خشب واشـياء اخرى مبين اوصافها بمحضر الحجز ملك الاستاذ محمود افندى كامل المحامى صاحب ومدير ورئيس تحرير مجلة الجامعة بشـارع نوبار ن ١ قسم السيده زينب نفاذا للحكم الصادر من محكمة السيده زينب الجزئية الاهلية فى القضية المدنية ن ١٩٢٥ سنة ١٩٣٦ كطلب محمد افندى فتحى ابو الفضل المقيم بقسم النظام بالزقازيق

فعلى راغب الشراء الحضور ٨٠٩

فى يوم الأربع ١٤ يوليو سنة ١٩٣٧ الساعة ٨ صباحا لما بعدها بناحية نزلة فرج مركز دروط ويوم ٢١ منه بسوق صنبو العمومى سيباع ١٢ أردب قمح و١٢ حمل تبن ملك الشيخ عبـد الظاهر على فرج بنزلة فرج مركز دروط نفاذا للحكم ن ٨٦٩ سنة ١٩٣٧ جزئى أسيوط

كطلب حضرة اسكندر افندى رزق الجريسى التاجر باسيوط

فعلى راغب الشراء الحضور ٨٠٤

فى يوم السبت ١٠ يوليه سـنة ١٩٣٧ الساعة ٨ صباحا بناحية منقباد مركز اسيوط سيباع نصف محصول زراعة خمسة افدنة قمح ينتج من الفدان ستة ارادب ومثلها حمول تبن مملوكه للشيخ صديق بكر عنتر من منقباد نفاذا للحكم الصادر فى القضية ن ٢٣٢٥ سنة ١٩٣٧ مدنى جزئى اسيوط كطلب الست زكية مصطفى طه من منقباد

فعلى راغب الشراء الحضور ٨١٠

فى يوم الاحد ١١ يوليو سنة ١٩٣٧ الساعة ٨ صباحا بناحيـة نجع الدبابيه تبع عوامر العسيرات مركز جرجا والايام التالية اذا لزم الحال سيباع الاشـياء الموضحة بمحضر الحجز ملك مصطفى ابراهيم بدوى من الناحية نفاذا للحكم الصادر من محكمة جرجا الجزئيـة الاهلية فى القضية المدنيـة ن ٢٤١٥ سنة ١٩٣٧ مدنى جرجا

كطلب عبد المسيح بطرس التاجر وترزى بجرجا

فعلى راغب الشراء الحضور ٨٠١

عمن يتحدثون

# خطب الدوتشي على ملابس السيدات ؟ الوزراء الانجليز يعاملون كتلاميذ المدارس

قام ناسجو الأقمشة فى روما أخيراً بصنع ملابس للسيدات طبعت عليها أجزاء من خطب الدوتشي . . . وقد أحدث ظهور السيدات بهذه الأقمشة ضجة فى بعض الدوائر الايطالية .

وقد روت إحدى الصحف الايطالية نبأ حسناء فاتنة شوهدت تسير فى الطرقات ورداءها يحمل فى كل جزء من أجزائه جملا من خطب السنيور موسوليني فى المناسبات المختلفة .

وقد تكون هذه الفتاة قديسة بالفعل ولكن شخصها ليس على كل حال المكان المناسب لكى يعلن عليه ما يلى .

( يجب أن نسير إلى الأمام .. ونبنى .. ونحارب لننتصر إذا اقتضى الأمر ! )

وأمثال تلك الجمل التى يتقن الدوتشي التأثير بواسطتها على الجماهير ! !

ولعل أظرف الجمل التى قرأها البعض مطبوعة على رداء الآنسة هى جملة الدعوة للحرب والجهاد الفاشستية المشهورة وهى بالايطالية :

— آنوى !

ومعناها : « هيا تقدموا ! . . »

وذكرت الصحيفة الايطالية التى قصت أمر هذه الفتاة أن البعض قد يخطىء فهم المقصود من كلة : هيا تقدموا ! فيظن أن المقصود بها الفتاة نفسها . . وساعتئذ قل على الفتاة السلام ! !

## فى معسكر الاولاد

كان الملك جورج السادس قد نظم فى عام ١٩٢١ وهو لايزال ولياً لعهد انجلترا معسكرات رياضية صحية تقام للاولاد إلى جانب شاطىء البحر تحت رعايته . وكان « سموه » فى ذلك الوقت يشترك مع الاولاد فى المعسكر فى جميع الالعاب ، وينشد أناشيدهم ، وينزل للاستحمام معهم فى البحر ، ويخرج معهم فى رحلات إلى البقاع القريبة .

وقد أذيع أخيراً أن جلالته ينوى فى هذا العام أن يزور هذه المعسكرات التى كان



المستر نيفل تشمبرلين

رئيس مجلس إدارة بريطانيا العظمى

له الفضل الأكبر فى انشائها وان يقضى يوما بين ٢٠٠ صبى من تلاميذ المدارس الحرة فى مدينة سوثولد بولاية صافوك . . كما انه سوف يقضى يوما آخر بين ٢٠٠ غلام ممن يشتغلون فى المصانع والمعامل وهم يتمتعون بالبقاء فى المعسكر مدة أسبوع كامل يبدأ من يوم ٣١ يوليو القادم .

## رئيس مجلس ادارة بريطانيا !

فى الأسبوع الماضى جمع المستر نيفل تشمبرلن رئيس الوزارة البريطانية مجلس الوزراء لكى ينظر فى مشروع مالى تقدم به رئيس الوزراء نفسه للمجلس .

ويقولون بهذه المناسبة إن رئيس الوزارة الجديد لايعتبر نفسه رئيسا للوزارة فحسب وانما هو أكثر من ذلك يعتبر مجلس الوزراء لايزيد عن مجلس ادارة يعمل فيه هو كرئيس يتصرف كما يشاء أو كعضو مجلس ادارة بريطانيا المنتدب ! !

ويقولون ان الوزراء الانجليز لا يميلون إلى هذا النوع من المعاملة بحال من الأحوال إذ ان الرئيس يطلب منهم تقارير اسبوعية عن حالة وزاراتهم وتقارير يومية عن المسائل الخطيرة كما انه كثيراً ما يستدعى الوزراء إلى منزله بنمرة ١٠ فى شارع دوننج لكى يطلب منهم استكمال تقاريرهم وإضافة ملحقات اليها ..

ثم يصدر اليهم الأوامر بعد ذلك !

وقد تداخل فى الأمر المستر بلدوين ، رئيس الوزارة السابق والمستر ماكدونالد وحاولا تهدئة النفوس ونجحا فعلا فى تخفيف حدة الخلاف بين الوزراء ورئيسهم الجديد .

ولكن المستر تشمبرلن لايهمه أن يغضب منه أحد الوزراء إذ أنه يريد أن ينفذ برنامج التسلح الكبير كما انه لم يأت بجديد حين قام بدور رئيس مجلس إدارة بريطانيا العظمى إذ المعروف عن أعضاء أسرة تشمبرلن جميعاً انهم يميلون للسيطرة والتحكم ، وقد كانوا من أصحاب أكبر الدوائر الصناعية فى مدينة برمنجهام . . ونفس المستر نيفل تشمبرلن

رئيس الوزراء ظل مدة طويلة وهو يعمل كرجل صناعة قبل ان يصير سياسياً .

وهكذا بات الوزراء يشعرون بأنهم يعاملون معاملة تلاميذ المدارس .

ويقع أكثر الضغط من الرئيس على وزارتي الخارجية والمالية وقدأحس الموظفون الدائمون في وزارة الخارجية أخيراً بتداخله في أعمـالهم فقد أرسل اللورد هاليفاكس إلى برلين دون استشارتهم . كما انه استدعى المستر إيدن من جنيف بالطيارة لكى يدلى اليه بتعليمات جديدة .

والمستر نيفل تشمبرلن لايزال هو نفسه وزير المالية على الرغم من تعيين السير جون سيمون لهذه الوزارة ! !

**كاورد يشتغل بالسياسة**

يعرف القراء جيداً المستر نويل كاورد الذي قيل عنه إن من أدلة شجاعته احتفاظه بلقبه وهو « الجبان » حتى اليوم !

والمستر نويل كاورد الذي اشتهر بصلته بالمسرح والسـينما اعلن أخيراً أنه سوف يعتزل المسرح مدة عامين لكى يشتغل بالسياسة .

وقد اشتهر نويل كاورد في وقت ما بصلته باللورد لويد الذي كان مندوبا ساميا في مصر وهو من غلاة الاستعماريين ويقولون الآن إن المستر نويل كاورد سيشترك مع اللورد لويد في تأليف حزب جديد من أحزاب اليمين المتطرف .

**قصر الموت**

نجح زكى افندي عكاشه الممثل السابق


**للراغبين في اللغة الانجليزية**

لطلبة السنة الثانية الثانوية

THE NEW METHOD TESTS PART I

لطلبة السـنة الثالثة الثانوية

THE NEW METHOD TESTS PART II

تأليف الأستاذ لويس اسكندر H. T. C. D. ومستر روبنس M. Litt

تبـاع في مكتبة الهـلال بالفجالة بمصر . ثمن الأول ٥ قروش والثـاني ٦ ١/٢ قروش وللجملة خصم خاص





السفريات القادمة

من الاسـكندرية الى أوربا

**على بواخر الشركة الخديوية الفاخرة**

الباخرة « محمد على الكبير » ٣٠ يونيو إلى مالطة ومارسيليا .

الباخرة « الخديوي اسماعيل » ٧ يوليو إلى نابولي وجنوى ومرسيليا .

الباخرة « محمد على الكبير » ١٤ يوليو إلى مالطة ومرسيليا .

الباخرة « الخديوي اسماعيل » ٢١ يوليو إلى نابولي وجنوى ومرسيليا .

الباخرة « محمد على الكبير » ٢٨ يوليو إلى مالطة ومرسيليا .

وهكذا اسبوعيـــا

فى إثارة ضجة كبيرة حول اسمه فى مختلف الصحف الاجنبيـة بمناسبة ما أشيع أخيراً عن اعتزامه الاقامة فى مقبره يقال إنهـا تكلفت ٣٠ ألفا من الجنيهات .

وقد قرأنا أخيراً فى جريدة أنجليزية هذا النبأ وكان قد نشر فى الصحف المصرية فلم نشأ الاشارة اليه ... وفى البريد الأخير قرأنا فى جريدة فرنسية هذا النبأ من جديد تحت عنوان : « حين يكون للانسان المزاج الموتى » أى أن زكى افنـدى عكاشه من عشاق عزرائيل والعياذ بالله .

وقد ذكرت الصحيفة الفرنسية المذكورة أن زكى أفندى ينوى أن يدفن ( بعـد عمر طويل ) فى هذه المقبرة التى أعد فيها ستة أماكن خاصة للدفن .. وقد أعدت الاماكن الستة له ولخمسة من أصدقائه .. كما ذكرت أنه يعيش فى تلك المقبرة معيشة ملأى بمظاهر الترف والرخاء والنعيم ! !

ونريد أن نعرف الآن اسماء السـعداء الخمسة الذين يتمتعون برفقة زكى افنـدى عكاشه فى قصر الموت البديع بعد حيـاة طويلة !!


## ادرس فى منزلك

للحصول على الثروة والشهرة والرقى

مدارس المراسلات المصرية تدرس بالبريد لدرجات جامعة لندن فى التجارة والاقتصاد والهندسة والزراعة والقانون وتوجد مناهج خاصة فى الابتدائيـة والبكالوريا والتفصيل والموسيقى والتدليك وتربية الدواجن والطيور الخ

مجانا كتاب طريق النجاح يريك فى ١٠٠ صفحة بالصور كيف تحصـل على الشهرة والثروة والمركز العالى فى أوقات الفراغ وأنت فى منزلك . يرسـل مجانا فقط اكتب الآن إلى :

**مدارس المراسلات المصرية**

١٠ شـارع قنطرة غمرة

مصر تليفون ٥٠٣٥٩

R & H Co LTD.

تخفيض عظيم فى الأسـعار

بمناسبة فصل الصيف

٢٠ ٪ تنزيل

ادوات الرجال والالعاب

والرياضة . . . الخ

ينتهى الاوكازيون فى ١٠ يوليو

**روبرت هيوز**

القاهرة : شارع قصر النيل نمرة ٢٨

اسكندرية: شارع سيزوستريس نمرة ١١




أيها المزارعون

اطلبوا مجلة

الفلاح الاقتصادى

صندوق البوسطة رقم ٤٠٣ بالقاهرة

فيها كل ما يهم الوقوف عليه من نصائح

وارشادات زراعية

# المجد الخالد

القصة التي كتبها واخرجها

الاستاذ الكبير

## يوسف وهبى



( فى قالب مبتكر جديد )

واشترك فى تمثيلها معه

الانسة

## أمينة رزق

تعرض ابتداء من يوم الاثنين ٥ يوليو

فى داركم المصرية المحبوبة

## سينما اوليمبيا

كل يوم ثلاث حفلات ويومى الجمعة والاحد اربع حفلات



# الراديو ... والرقص ... والتمثيل

## حول وردة!

عندما عرض فيلم «الوردة البيضاء» من سنوات، وهو أول أفلام الأستاذ محمد عبد الوهاب، قامت حول تأليفه ضجة لم تلبث ان انتهت سريعا، وذلك أن الأديب محمد متولى، أحد أفراد بعثة الفرقة القومية لدراسة فن التمثيل فى أوربا، طالب بحقوق التأليف وقال انه صاحب الرواية، وأنكر هذا فى أول الأمر الأستاذ محمد كريم مخرج الرواية، ولكن تدخل فى الموضوع عبد الوهاب نفسه واعترف لمتولى بحقوقه المادية والأدبية وانتهت المسألة.

وفى الاسبوع الماضى قامت ضجة أخرى حول نفس الرواية وظهر لها مؤلف طبعة جديدة هو الاستاذ احمد عبد المجيد الفقى الموظف بمصلحة الصحافة والنشر والثقافة.

قدم الأستاذ الفقى إلى النيابة بلاغا يقول فيه.

أولا: انه مؤلف الوردة البيضاء.

ثانياً: إن هناك تهمة تبديد يوجهها الى الاستاذ محمد كريم.

واستدعت النيابة الأستاذ كريم وسألته باسم القانون عن الموضوع فقال ان مؤلف « الوردة » هو الاستاذ محمد متولى وقد أخذ حقوقه وانتهى الأمر.

هذا فيما يختص بأولا . .

أما ثانيا: فصحيح أن الأستاذ الفقى قدم له « سيناريو » فيلم سينمائى بواسطة توفيق افندى المردنلى ولكن السيناريو رفض وسلم إلى ادارة جريدة « الصباح » الغراء بصفة أمانة حتى يسلمه الأستاذ الفقى صاغ سليم كما اعطاه لهم !!

ومما قاله الأستاذ الفقى فى التحقيق ردا على أقوال كريم أنه لم يكن متطفلا عند ما قدم السيناريو المشار اليه بل لقد طلب منه ذلك الاستاذ زكى طليمات وهو الذى كان سيتولى اخراج فيلم الأستاذ عبد الوهاب فى أول الأمر وقبل أن يتم الاتفاق مع الأستاذ كريم على أن يقوم هو بهذه المهمة.

ولا زالت المسألة واقفة عند هذا الحد فى انتظار استجواب الأستاذ محمد عبد الوهاب نفسه.

على أنه يقال إن حق الأستاذ الفقى – حتى اذا ثبت – فسيكون حقا صوريا أو أدبيا لا أكثر لأن الحقوق المدنية سقطت بمضى ثلاث سنوات.

## استديو جديد برأس مال ١٠٠ر٠٠٠ جنيه

كان قد أشيع من سنة تقريباً ان سعادة احمد عبود باشا والاستاذ جبرائيل تقلا باشا صاحب جريدة « الاهرام » الغراء سينشآن معاً استديو جديد على أحدث طراز، كامل المعدات، يشرف عليه أمهر الاخصائيين فى فنون السينما المختلفة. وقيل يومها ان هذا الاستديو سينافس استديو بنك مصر الذى يعد الأول من نوعه فى البلاد. ولكن هذه الاشاعة ما لبثت ان كذبت واتضح انها سابقة لأوانها على الأقل.

وفى الأيام الأخيرة تجددت الاشاعات وقيل ان مشروعا ضخما لبناء استديو جديد فى سكة السويس سيخرج إلى حيز التنفيذ قريباً وان رأس مال المشروع لا يقل عن ١٠٠ر٠٠٠ جنيه غير الفكة !!



والاشاعة صحيحة هذه المرة على ان المشروع أجنبي لحما ودما وعظاما وليس لأى مصرى علاقة به.

ونمسك عن ذكر ما لدينا من التفصيلات.



## من الباب الى الباب

من أمد قريب احتفل صالح لملوم باشا بذكرى مرور عام على سقوطه فى امتحان أبجد هوز، وسعادته يحرص على الاحتفال بهذه الذكرى كل سنة، وأقام لهذه المناسبة حفلة فى بلدته بمغاغه.

ورأى سعادته أن تكون الحفلة شائقة وهذا يستدعى ان تشرفها الآنسة أم كلثوم،

وفعلا طار الموم باشا على منزل سومة واتفق معها على احيـاء الحفلة على شرط أن يكون هو فى ركابها العالى من مصر إلى مغـاغه وبالعكس على طريقة من الباب إلى الباب ، وهى طريقة معمول بها فى دوائر شـاكر باشا والسكة الحديد .

وحجز سعادته صالونا فى الدرجة الأولى لسومة من مصر إلى مغاغة وجلس طول الطريق يقص عليها أخباره الشيقة وكيف أنه هو الذى ضرب الزير سـالم على عنيه الجوز ثم نط فى كرش الزناتى خليفة وجاب خبره .. إلى آخر هذه القصص المسلية التى يحفظها سعادته عن ظهر قلب ومن كثرة ترديده على قهاوى سيدنا الحسين .

وأثناء الطريق أراد سعادته أن يرى وقع معاركه الحربية على سومة فوجدها مستغرقة فى سبات عميق .

وجلس سعادته مكسور الخاطر حتى صاح المنادى : مغاغه يا جدع .

**مؤتمر فنى**

اجتمع لفيف من الأدباء والفنانين فى هيئة مؤتمر عالى وقرروا أن حالة الغناء والطرب فى البلد أصبحت لا تمر عدواً ولا حبيباً وانها لم تكن فى يوم من الأيام أوحش منها هذه الأيام ...

وقر قرار حضرات اللفيف المشار اليهم وقد ابى مندوبنا النشيط أن يذكرنا لنـا اسماءهم لأنهم لازم من الناس العظام جداً ! — قرر حضراتهم تأليف جمعية من بينهم ينقسم اعضـاؤها إلى قسمين متساويين، قسم يقول الشعر والازجال والمواليا ، والقسم الآخر يلحن الشعر والازجال والمواليا ...

ولما كان لا بد من مطربين ومطربات يغنون هذا الشعر والازجال والمواليا .. فقد تم الاتفاق على أن تعطى هـذه المقطوعات للناشئين والناشئات من شـباب السيكا والدوكا الناهض وعلى الله التساهيل .

ولما كان الأسـتاذ مدحت عاصم هو صاحب الفكرة فى هذا المشروع ، فقد تفضل وعين نفسه رئيساً للفيف المشار اليه.

وهكذا ستضمن محطة الاذاعة مورداً عذبا ومجانيا لبرنامجها الحـافل بسخائف الاعمال .

**زيتنا فى دقيقنا**

احتفل من اسابيع سراً بعقـد قران ممثلة معروفة كانت من ممثلات فرقة الاستاذ الريحانى على شاب من موظفى وزارة المالية النشيطين .

وليس فى هذا الخبر جديد ولا قديم .. ولكن الجديد فيه أن هذا الشاب كان زوجا لشقيقة الممثلة المذكورة ، أو زوجته الحالية على الأصح ، فهو ليس غريبـا على

ماء نيال الامريكى
غسيل للعيون
واقى شافى
للامراض الناتجة عن الغبار
وشدة الحرارة فى الصيف
يباع فى
مخازن ادوية الحياة بمصر

انتهزوا
الفصول الصيفيـة !
واشتركوا حالا فى الفصول الفرنسية أو الانجليزية أو الألمانية . . . الخ
وفى بضعـة شهور تستطيعوا ان تحصلوا على مفردات كافيـة تمكنكم من فهم والمحادثة فى تلك اللغات .
والأسعار ابتداء من ٢٠ قرشاً صاغا بمعدل الشهر الواحد
مدارس برليتس
بشارع عماد الدين نمرة ١٦٥

اللوكاندة السعيدة
بشارع محطة مصر القديمة ن ١٤ باسكندريه
لصاحبها ومديرهـا مصطفى درويش
على بعد دقيقتين من محطة السكة الحديد
تليفون ٢٩٠٢١
المطعم الوطنى الوحـيد
والذى يؤمه كبار المصريين والاجانب والعائلات الراقية وبه صالون خاص للعائلات والحفلات .
به أخر وأشهى وألذ المأكولات الطازجة من لحم وارد الارياف وبه قسم خاص للمشويات من كباب مصرى وحمام مشوى وكفتة بالطرب وجميع الاسماك على مختلف أشكالها والطيور بجميع أنواعها والفواكه والحلويات والمرطبات المثلجة لذيذة الطعم.
وسوف تشاهدون صدق قولنا عند تشريفكم :



الادارة

العيلة كما ترى .

وقد قضت زوجته الأولى نحبها فى مصحة حلوان أثر مرض خطير عانت منه آلاما مبرحة ووريت التراب مبكيا على شبابها الغض .

واجتمع الزوج والشقيقة لبكاء العزيزة الغالية ، واشتبكت الدموع والعبرات ورؤى أخيراً أنه قد يكون من باب تخفيف آلام النكبة الفادحة أن يتزوج الاثنان ، ولعل فى هذا بعض العزاء والسلوى . .

وقد كان .فالبرفاء والبنين .

## من وراء البحار

تقوم بين فرقتى الاستاذ يوسف وهبى والسيدة فاطمة رشدى منافسة شديدة حول احتلال الاسكندرية فى أشهر الصيف ، وكانت فرقة فاطمة قد وضعت فى برنامجها أن تحتل مسرح الهمبرا اكثر مدة ممكنة لتعمل عليه .

واتصل هذا بالاستاذ يوسف وهبى وهو فى بيروت فارسل من يتعاقد له مع مدير مسرح الهمبرا ويحجزه — المسرح طبعاً لا المدير — طول مدة شهر أغسطس المكرم

وعلى هذا أصبح من المستحيل على فاطمة أن تعمل فى الهمبرا إلى ما بعد شهر يوليو ، ويقال انها فى هذه الحالة قد تتعاقد مع مدير مسرح «لونابارك» فى الابراهيمية لتعمل عليه بقية الموسم الصيفى .

ومن الهمبرا الى لونابارك . . . يا قلبى لا تحزن .


محلات
رياض جرجس
لتوريد وتركيب عموم الاشغال
والزينات الكهربائية
ميدان الفلكى
أول شارع مظلوم باشا
تليفون ٥٥٧٧٩ بمصر



زوروا
مونت كارلو
بلد الخيال والمناظر الرائعة فى موسم الصيف وموسم الشتاء بها كل ما يسر الخاطر من الالعاب
ساهموا فى أكبر وأهم لوترية فى العالم
سحب عيد الميلاد لسنة ١٩٣٧
٣٦٠٠٠ تذكرة — ٥٦٣١ نمرة رابحة
نسبة حظك ١ إلى ٦
النمرة الاولى تربح ٦٫٠٠٠٫٠٠٠ فرنك
« الثانية « ٣٫٠٠٠٫٠٠٠ «
« الثالثة « ١٫٠٠٠٫٠٠٠ «
التذاكر الكاملة ١٠٠٠ فرنك مقسمة إلى عشرة اجزاء كل منهما بمائة فرنك
يمكن الحصول على التذاكر بالادارة العامة للوترية رقم ١ شارع السبولوج
بمونت كارلو
جميع الاستعلامات بمكاتبنا
٢٦ شارع المناخ بالقاهرة



ابتداء من أول يونيو سأباشر عملى فى الاسكندرية أيام الجمعة والسبت فى العنوان الآتى : ٣٣ شارع النبى دنيال من ٦—٧ مساء والأيام الأخرى سأعمل فى القاهرة كالمعتاد بشارع الانتكخانة عمارة جروبى .
الدكتور ليفى لينز
إختصاصى فى جراحة التجميل
اصلاح الأنف والاذنين والصدر
ازالة التجاعيد التى تظهر تحت العينين
ازالة شحم البطن والخاصرتين الخ . . .
اطلب الكراسة



أيها المرضى
بالبول السكرى
لا يجوز لكم أن تيأسوا من مرضكم أو تهملوه قبل أن تجربوا الدواء الجديد
أنتيكومان !
فهذا الدواء محضر بناء على أحدث الأبحاث العلمية الخاصة بهذا المرض .
اطلبوا البيانات اللازمة مجاناً من
جلانهورمين . صندوق بوستة ٢١٠٥ مصر



هرمونات لولوتيطس تؤثر على...



فمنع وجود هذا المستحضر الذى ثبتت قدرته على تجديد ينابيع قوى الشباب لم يبق محل للخوف من النوراستانيا التناسلية، إذ أصبح شفاؤها ميسوراً . كذلك يمكن اجتناب علل الكبر السن أى أن التمتع بالشباب لم يعد قاصراً على الشبان بل صار فى متناول كل فرد شابا كان أو شيخاً متى استعمل
لولوتيطس
الذى توجد منه تعبئة خاصة للشرق - جرعة قوية - ويجب قصد كل ما عداها . لأجل معرفة كل ما يختص بالأمور التناسلية يجب مطالعة كتاب «الحياة الجديدة» الذى يرسل اليك نظير ٥ م للنسخة الفرنسية أو الأنجليزية المحلاة برسوم ذات ٥ ألوان و ٣ م للنسخة العربية . ارسل المبلغ طوابع بريد الى :
جلانهورمين - صندوق بوستة ٢١٠٥ بمصر
ارفضوا كل علبة غير مكتوب عليها : تعبئة خاصة للشرق - جرعة قوية .

# اعلان مناقصة

تفتيش مبانى بحرى القاهرة

الكائن بالدور العلوى بوزارة المواصلات

يوم السبت ٢٤ يوليه سنة ١٩٣٧ الساعة ١٢ ظهراً — محدد لفتح المظاريف بمكتب التفتيش لمناقصة عملية انشاء ملجأ العجزة والمتسولين بحلمية الزيتون . ويمكن للمقاولين الدخول فى هذه العملية كلها والحصول على المستندات من التفتيش المذكور نظير مبلغ ٦ج و٨٤٥ م ( فقط ستة جنيهات مصرية وثمانمائة وخمسة وأربعون مليما لا غير ) كما يمكن للمقاولين الاخصائيين الدخول فى جزء منها حسب اختصاصهم وتباع مستندات الأعمال الاعتيادية بمبلغ ٤ ج و٧٠٠ م ( فقط أربعة جنيهات مصرية وسبعمائة مليم لا غير ) والأعمال الصحية والبخار بمبلغ ١ج و٩٣٠م ( فقط جنيه مصرى وتسعمائة وثلاثون مليما لا غير ) والأعمال الكهربائية بمبلغ ٧٦٥ م ( فقط سبعمائة خمسة وستون مليما لا غير ) يضاف إلى كل منها مبلغ ٤٠ م ( فقط أربعون مليما لا غير ) أجرة البريد . وللمصلحة الحق فى التجزئة .

٢٣٨٤　　　٢ — ٣

# اعلان مناقصة

وزارة المواصلات

مصلحة الموانى والمنائر

تقبل العطاءات بمكتب مدير عام مصلحة الموانى والمنائر بالترسانة بالاسكندرية لغاية ظهر يوم ٢١ اغسطس سنة ١٩٣٧ عن توريد عدد وآلات جديدة لورش المصلحة بالاسكندرية .

ويمكن الحصول على المواصفات الفنية وشروط التوريد مقابل عشرين قرشاً — من الادارة العامة للمصلحة بالاسكندرية او من مكتب مشتريات الحكومة بلندن .

٢٣٧٤　　　٢ — ٢

# اعلان مناقصة

وزارة الاشغال العمومية

تفتيش الغرب

تقبل العطاءات بمكتب حضرة صاحب العزة مفتش مبانى الغرب باسكندرية لغاية ظهر يوم ٢٨/٧/١٩٣٧ عن أعمال الصيانة والترميمات الاعتيادية اللازمة لجميع المبانى الواقعة فى منطقة ( شمال مديرية الغربية وسواحلها ) عن المدة من أول مايو سنة ١٩٣٧ لغاية ابريل سنة ١٩٣٨ . ويمكن الحصول على قائمة الأثمان والشروط واستمارات تقديم العطاءات نظير مبلغ ١ جنيه من مكتب التفتيش باسكندرية ومن مكاتب المبانى التابعة له بطنطا ودمنهور وشبين الكوم وكفر الشيخ والمنصورة .　٢٤١٥

وزارة الاشغال العمومية

مصلحة الميكانيكا والكهرباء

# اعلان

تقبل عطاءات بمكتب مدير عام مصلحة الميكانيكا والكهرباء بوزارة الأشغال العمومية بالقاهرة لغاية ظهر يوم ٢٨/٨ سنة ١٩٣٧ عن دق بئر ارتوازى وتوريد وتركيب ملحقاته لكل من محطتى دراو واقليت للصرف ويمكن الحصول على المواصفة والشروط وكافة الاستعلامات من المكتب المشار اليه مقابل دفع مبلغ ٢٠٠ مليم للنسخة الواحدة بخلاف ٣٠ مليم أجر بريد — وذلك يوميا ماعدا أيام الجمع والعطل الرسمية أثناء ساعات العمل المقررة . يجب توضيح قيمة العطاء رقما وكتابة .

٢٤٢٥　　　١ — ٢

« محمد على الكبير » و « الخديوى اسماعيل »

التابعتين لشركة بواخر البوستة الخديوية احجزوا محلاتكم على احدى الباخرتين للسفر من الاسكندرية إلى بيروت رأسا فى التواريخ الآتية :

| | |
|---|---|
| ٤ يوليو | ١٢ سبتمبر |
| ١٨ يوليو | ٢٦ سبتمبر |
| أول اغسطس | ١٠ اكتوبر |

أجور السفر

| | |
|---|---|
| الدرجة الاولى | ٤٣٩ قرش |
| « الثانية | ٢٩٢٫٥ قرش |
| « الثالثة | ١٩٥ قرش |

عند شراء الملابس الصيفية

زوروا

المؤسسة الوطنية الكبرى محلات

الفرنوانى بك بالعتبة الخضراء

أشكال حديثة ...

أسعار معتدلة ...

اذا كانت صحتكم تتطلب اجتناب النسل فاستعملوا « الباتنتكس »
فانه أضمن علاج مطهر مانع للحمل قوى المفعول لا ضرر منه البتة




اطلبوا النشرة الايضاحية
فهى ترسل لكم مجانا من :
فرانز مولد نكاى
صندوق البوستة
رقم ١٩٢٢ بمصر




# لماذا يفشل الزواج فى مدينة السينما ؟

« كتب هذا المقال هال روسون المصور وهو الزوج الثالث الذى طلق من جين هارلو .. وقد كتبه قبل وفاتها »

« لا يستحق أزواج هوليوود الرثاء ولا يستحقون الحسد .. وإنما العدد الأكبر منهم يستحق اللوم !

والسبب فى هـذا أن أحداً من هؤلاء الأزواج لا يمكن أن يعارض رغبة من رغائب زوجته التى تكسب من المال قدر ما يكسب هو بثلاث مرات كما أنها فى شهرتها تعادله فى عدم شهرته .

والزوج يعرف طبعاً قبل أن يتزوج ما سيكون عليه مركزه بعـد الزواج ومهما كان الحب بينهما قويا فانه لايلعب دوراً هاما فى حياتهما .

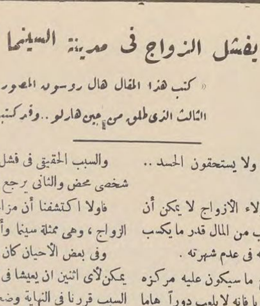
ففى أحوال الحب الحقيقى يحب كل واحد من الاثنين الآخر لأنه يتـأثر بشخصيته دون أن يكون الباعث على ذلك ما يمكن أن يجنيه من ورائه من منفعة مادية أو اجتماعية .

لم يكن بينى وبين جين هارلو أية غيرة ، ولم يكن عملنا يؤدى إلى أية منافسـة . ولما اعتزمنا الزواج كان كل منا يعتقد انه عثر فى الآخر على « الشيء الحقيقى » : الحب والزمالة والاتفاق فى التفـكير وإذا كان زواجنا قد فشل فان ذلك لم يؤثر فى مركز جين هارلو ككوكب من كواكب هوليوود الساطعة .

والسبب الحقيقى فى فشل زواجنا هو مزيج من شيئين : الأول شخصى محض والثانى يرجع إلى تأثير هوليوود نفسها .

فاولا اكتشفنا أن مزاجينا لا يتفقان وإن العلاقة بيننا قبل الزواج ، وهى ممثلة سينما وأنا رجل تصوير ، كانت أوثق .

وفى بعض الأحيان كان الاختلاف يظهر واضحاً جلياً بحيث لا يمكن لأى اثنين ان يعيشا فى كامل عقلهما مع هذا الاختلاف ولهذا السبب قررنا فى النهاية وضع حد لهذه الحياة . كان لا بد من إنهاء هـذه الحياة قبل أن تصل فى تطورها الى مسـتوى واطىء جداً .



« المرحومة جين هارلو »

الزواج مشكلة .. بل تجربة . وخاصة فى هوليـوود . والبعض ينجح فى إجراء التجربة والبعض الآخر يفشل . وقد كان من سوء حظنا أن فشلنا فى اجراء تجربتنا .

من الصعب جداً أن يعثر الانسان على السعادة فى هوليوود إذ عليه أن يقاوم أشياء متعددة . ولكننى أعتقد أن السبب الحقيقى فى فشل الزواج فى هوليوود هو أن رجال السينما وسيداتها يحاولون صبغ حياتهم الزوجيـة بالشعر والخيال بنفس الطريقة التى يصبغون بها أدوارهم .

فمنذ المبدأ إلى النهاية كان زواجنا ، مثل شخصية هارلو تماما، مملوءاً بالاحساسات والخيال . وحتى فى اليوم الأول من شهر عسلنا ، لم يسمح لنا بأن ننسى الادوار التى نقوم بتمثيلها فكنا نجيب على أحاديث تليفونية عبر المحيط الاطلسى من صحف لندن ونجيب على أسئلة هذه الصحف اجابات خيالية نوضح بها هربنا وزواجنا .

وأنا لا أعتقد أن جين هارلو لن تتزوج مادامت قد تزوجت حتى اليوم ثلاث مرات . وأذكر أن جين قد هربت من منزل والديها وهى فى سن السادسة عشر لكى تتزوج . وقد اخطأت فى اختيار الرجل ويمكن أن يلتمس لها العذر إذ كيف يمكن أن تعرف حقيقة الرجل وهى فى السادسة عشر ؟ وقد عادت إلى المنزل فى وقت العشاء كأنها آتية من نزهة بعيدة فلم يسألها أحد شيئاً ولم يعنفها أحد وانما قبلها الوالدان وأعدا لها مكانا على المائدة .. »

### ثروة هارلو



وقد اتضح أن جين هارلو وهى التى كانت تتقاضى فى المدة الأخيرة ١٠٠٠ جنيه فى الاسبوع الواحد لم تترك من المال أكثر من ٢٠ الفا من الجنيهات . ولم يذكر فى وصيتها وريث سوى أمها السيدة بيللو .

وإذا كانت جين قد ماتت فقيرة ، إذ أن المبلغ الذى تركته لايعد كبيراً بالنسبة لمرتبها ، فما ذلك إلا نتيجة كرمها ويدها المبسوطة . . ويكفى أن نذكر أن خدم جين هارلو كانوا يعتبرون من أسعد الناس فى مدينة السينما كما انها اشتهرت بتوزيع الهبات عند الانتهاء من كل رواية تمثلها . لم تكن جين مثل غيرها من الكوكب تنفق المال على نفسها وقد باعت فى المرة الأخيرة قصرها وعاشت مع أمها فى منزل متواضع بتلال بيفرلى دون أن تستمتع بملاعب التنس أو أحواض السباحة ومظاهر الترف الأخرى التى كان الكواكب يعتبرونها من الضروريات .

وكأن المسكينة كانت تشعر بأنها سوف تموت فى سن مبكرة إذ قالت لأحد مخبرى الصحف منذ ستة أشهر فقط مايلى :

« لا يمكن أن تدركنى الشيخوخة .


## قد تغير شكل يديها

### بعد أن ظلت فى قبضة « الروماتزم » مدة خمسة عشر سنة

لم يبق عندك عذر اذا اطلت مدة آلامك من « الروماتزم » اذ لديك رجاء وطيد بان تنال الشفاء من هذا المرض ، اذا انتواظبت على استعمال « املاح كروشن » كما يدلك على ذلك الخطاب الآتى :

« لقد مكثت سنتين كاملتين اقاسى العذاب الاليم من « الروماتزم » حتى انى كنت لا أستطيع المشى الا بكل مجهود وقد تورمت يداى واقدامى ، وتعذر على الانتقال الا مستندة على العصا . وقد جربت معالجات كثيرة كنت اقرأ عنها ولكن بدون فائدة . وأخيرا أردت أن أجرب « كروشن » الذى قرأت عنه كثيرا ، وبقيت اتعاطاه ثلاثة شهور حتى ظهر التحسين ، واستمرت حالتى تتحسن الى أن تركت العصا ! نعم أن يدى لم تزل متغيرة الشكل ولكن آلامها زالت بالكلية . وقد عادت قواها الى الحالة الطبيعية . ولست اطمع أن يزول فى لحظة هذا المرض الذى تأسس فى جسمى منذ خمسة عشر سنة ، قبل أن بدأت بتعاطى « كروشن » .

مسز . ا . ل .

لا يمكن للروماتزم أن يستعصى على « املاح كروشن » لأن هذه الاملاح هى التى تذيب بلورات الحمض البولى « اسيد اوريك » التى هى سبب الآلام . وكروشن يساعد الكلى على قذف السموم من الجسم بواسطة مصارفها الطبيعية .




Madge EVANS . M.G.M.

إن بشرتك تحتاج إلى الغذاء والعناية وخاصة فى الجو الدافىء حيث يتعرض للحرارة والتراب

بوندز فانيشنج كريم هو اعلى كريم للنهار وأساس كامل للبودره

بوندز كولد كريم غذاء حسن ومنظف للبشره ضعيه على الوجه والعنق والذراعين كل ليله واستعمليه أيضا لتنظيف الوجه اثناء النهار

بودره بوندز للوجه يمكن الحصول عليها فى خمسة الوان مدهشة التركيب والرائحه

اتبعى مثال آلاف الفنانات المشهورات وسيدات المجتمعات واستعملى كريم بوندز




Pond's

وأنا لا أقول لك ذلك لأنى سمعته من عراف يتنبأ بالمستقبل . وإنما لأننى لست بالشخص الذى يمكن أن يعيش حتى يهرم » .

**القبعة الجميلة**



ذهبت جوان كراوفور منذ مدة قصيرة لرؤية رواية سينمائية قبل عرضها الرسمى وكانت ترتدى فى ذلك اليوم قبعة من أجمل قبعاتها الخاصة بفصل الربيع . . وخلعت جوان كراوفورد قبعتها الجميلة ووضعتها فى مقعد خال إلى جانبها .

وسرت جوان كراوفورد من الرواية سروراً عظيما واهتمت بمراقبة مناظرها فلم تلحظ رجلا يدخل إلى الصف الذى تجلس فيه هى ويجلس على المقعد الذى وضعت قبعتها المحبوبة الجميلة عليه .

ولما انتهى العرض بحثت جوان عن القبعة . . ووجدتها بالطبع وقد فسدت . .

**حادث لبربارا**



كانت بربارا استانويك تتنزه مع روبيرت تيلور واثنين من اخوان ماركس فى مزرعتها . . وفجأة جمح الجواد وقذف بها فسقطت وكاد يدهسها . .

وقد أصيبت المسكينة فى ساقيها على مرأى من روبيرت تيلور دون أن يتمكن هو من عمل شيء من أجلها .

**الطلاق فى مدينة السينما**

لاشك ان محاكم لوس انجلس قد تعبت من كثرة أحكام الطلاق التى تصدرها لرجال السينما وسيدات السينما . وقد حدث أخيراً ان رفض القاضى بيرنل منح الطلاق لليتا جراى شابلن آجير عند ما طلبت ان تطلق من هنرى آجير الممثل الهزلى الصغير .

وقد قال القاضى فى حكمه ان هوليوود قد أخذت بنظام الزواج القصير الأمد . . وان السيدة ليتا جراى ، وقدكانت فى وقت من الأوقات زوجة لشارلى شابلن الممثل الهزلى الكبير لم يمض على زواجها من آجير غير ثلاثة شهور ، فهى فى هذه المدة القصيرة جداً لا يمكن ان تحكم على الزواج بالفشل وخير لها ان تعطيه فرصة عادلة للتجربة .


## آخر ما توصل اليه علماء الطب

الامراض العصبية والتناسلية . والجلدية . اسباب عدم الحمل من الرجال والسيدات . الالتهابات . انقطاع العادة وعدم انتظامها . الارتخاء . الشلل . الروماتزم . السيلان . البول السكرى . التشنج العصبي . الرعشة . التنميل . ازالة السمنه وبقع الجلد . تشفى اكيدا بدون عقاقير بعد العلاج بالاشعة والكهرباء بعيادة



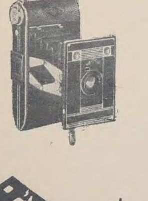
## الأستاذ كورجى

الدكتور الاخصائى فى العلاج الكهربائى من جامعات بلجيكا بشارع فؤاد الأول نمرة ٥٤ ببولاق أمام شركة النور تليفون ٥٦٣١٨ – العيادة يوميا من الساعة ٣ بعد الظهر الى ٨ مساء





آلة بيلى كلاك أنيقة الشكل وسهلة الاستعمال . وهى على أهبة التصوير إذ أنها تلتقط الصورة فى طرفة عين . وهى بسيطة البناء بقدر ما هى متينة .



أجفا
بيلي كلاك

الوكلاء للقطر المصرى :
اخوان جرين القاهرة ١٤٧ شارع عماد الدين
الاسكندرية ٢٥ « النبى دانيال

21-447-A

# سكك حديد

## وتلغرافات وتليفونات الحكومة المصرية

# صرف تذاكر آخر الاسبوع

يتشرف المدير العام باعلان الجمهور أنه ابتداء من أول يونيو لغاية ٣٠ سبتمبر سنة ١٩٣٧ تصرف تذاكر ذهاب وإياب بالدرجتين الاولى والثانية من مصر وبنها وطنطا وكفر الزيات والمحلة الكبرى والمنصورة والزقازيق إلى الاسكندرية وبورسعيد ودمياط وأيضاً من الاسماعيلية إلى بور سعيد بالاجور المخفضة الموضحة بالدليل المفيد لصيف سنة ١٩٣٧ وذلك بالشروط الآتية :—

١ — تصرف هذه التذاكر فى أيام الخميس والجمعة والسبت من كل اسبوع واجزاء الاياب تستعمل كالآتى :—

ا — اجزاء اياب التذاكر المنصرفة يوم الخميس يجوز استعمالها على القطارات التى تقوم لغاية الساعة ١٣ وقطار ٥٤ من دمياط يوم الأحد التالى .

ب — اجزاء اياب التذاكر المنصرفة يوم الجمعة يجوز استعمالها على القطارات التى تقوم لغاية الساعة ١٣ وقطار ٥٤ من دمياط يوم الاثنين التالى .

ح — أجزاء اياب التذاكر المنصرفة يوم السبت يجوز استعمالها لغاية قطار ٣٤ من الاسكندرية أو سيدى جابر وقطار ٣٠ من بورسعيد فى يوم الاثنين التالى .

٢ — يجوز استعمال جزء إياب تذكرة آخر الاسبوع المنصرفة يوم الخميس والجمعة على القطارات التى تقوم ما بين الساعة ١٣ ومنتصف ليل اليوم الذى ينتهى فيه مفعوله على شرط أن يدفع حامله الفرق بين ثمن تذكرتين مفردتين وثمن تذكرة آخر الاسبوع حسب الأجور الموضحة بالدليل المفيد .

٣ — أجزاء إياب التذكرة المصرفة يوم الخميس تصبح لاغية إذا استعملت بعد منتصف ليل يوم الاحد التالى ويتحصل من حاملها الأجرة القانونية .

٤ — اجزاء إياب التذاكر المنصرفة يوم الجمعة والسبت تصبح لاغية إذا استعملت بعد منتصف ليل يوم الاثنين التالى ويتحصل من حاملها الأجرة القانونية .

٥ — فيما عدا ما ذكر فان هذه التذاكر تبقى خاضعة لقوانين مصلحة السكة الحديد وجميع الشروط الأخرى المدرجة بالدليل المفيد لصيف سنة ١٩٣٧ .

**ولزيادة الايضاح يستعلم من المحطات**

# الذهب في وادي الموت



أخذت الطيارة تهبط فى دوائر تضيق شيئا فشيئا حتى استقرت على الرمال .. وخرج منها الطيار وراكب واحد . وقال الطيار :

— لاشك أننا كنا سعداء الحظ إذ اكتشافنا الثقب فى انبوبة البنزين فى الوقت المناسب فهبطنا . . ولكننا على كل لن نتمكن من مغادرة هذا المكان .

وقال الراكب منزعجا :

— وأنا ؟!

ورد عليه الطيار قائلا :

— بل قل : نحن ! فان الحادث سيؤثر فينا نحن الاثنين

— إننى أفكر فى نفسى !

— نعم هذا ما لحظته .

— إنك تعرف جيداً أننى أحمل مبلغ ١٠٠ ألف جنيه أوراقا مالية وإننى وعدتك بخمسمائة جنيه لو وصلت بى إلى فلسطين فى الوقت المناسب .

— إذا كان هناك مايمكن أن أؤكده لك فهو أننا لن نصل إلى هناك فى الوقت المناسب !! وسنكون سعداء الحظ لو مر بنا أحد لالتقاطنا من هذا المكان أما فيما عدا هذه الحالة فمما لا شك فيه أننا سنموت ظمأ .

— هل تعنى ما تقول حقاً ؟

— نعم إننى أعنى كل كلمة منه ومع أنه ليس معنا غير القليل من الطعام الا أنه على العموم يكفى لمدة أسبوع مع الاقتصاد التام . ولكن المهم هو الماء وليس معنا منه مع شديد الأسف غير كمية قليلة جداً منه . ولا أرى هنا ما يدل على وجود أى آبار للماء .

وقال الراكب وقد أفهم الطيار أنه من كبار الماليين العالميين :

— وماذا أصنع أنا بالمال الذى أحمله ويجب أن أصل به بغاية السرعة إلى فلسطين ؟

ونظر اليه الطيار باحتقار وقال له :

— إن مالك ليست له أية قيمة هنا . سوف نحتاج إلى الماء بعد ثلاثة أيام على أكثر تقدير ، والمال فقط هو الذى يمكن أن يبقينا على قيد الحياة . وقطرة واحدة من الماء هى بلا شك أعظم قيمة من زجاجات الشمبانيا التى شربناها قبل قيامنا بهذه الرحلة المشئومة .

وذكر الطيار فى ذلك الوقت حديث المالى الكبير وهما يتناولان طعام العشاء فى تلك الليلة حين أخذ يقول له :

« — إن كل شىء يساوى ما يبذل من العناء فى سبيل الحصول عليه دون أن يكون لذلك علاقة بقيمته الحقيقية »

وذكر كذلك ما قاله عن قانون العرض والطلب الذى يتحكم فى كل شىء وان المالى إذا تمكن من أن يتحكم فى العرض أمكنه كذلك أن يفعل بالاسعار كل ما يشاء .

وظلت هذه الكلمات ترن فى أذن الطيار فى تلك الليلة وهو يحاول أن يجد وسيلة تمكنه من الاستفادة بها .

وفى اليوم التالى اقتسم الطيار والراكب ما معهما من الماء فكان نصيب كل واحد منهما زجاجة ملأى به .

ومر اليوم الثالث دون حادث ودون أن يظهر فى الجو أو على الرمال ما يدل على أن النجاة قريبة .

وفى اليوم الرابع كذلك لم يظهر شىء ولكن فى منتصف ذلك اليوم تقدم المالى من الطيار يطلب منه جرعة من الماء فظهرت الدهشة على وجه الطيار وقال :

— هل تعنى أنك أنهيت ما كان معك من الماء ؟

وأجاب المالى :

— نعم أنهيته ! لم تكن معى كمية كبيرة ...

— ولكن كان معك قدر ما معى ..

— نعم . . ولكن . .

— ماذا فعلت بها ؟

— شربتها !

— كيف . .

— جرعة فى كل مرة . .
— وكنت تبتلعها .
— نعم .
ونظر اليه الطيار مشمئزا وقال له :
— هل هذه هى الطريقة التى تقتصد بها الماء وأنت تعرف انه ليس عندنا منه القدر الكافى . . كانت تكفى قطرة واحدة تغسل بها فمك دون أن تبتلعها وسأل المالى :
— وأنت . . . أليس معك ماء . . .
— لم تعد معى غير كمية قليلة . . .
وأبدى المالى ضجراً وقال :
— وكيف كان فى وسعى أن أعلم ذلك ؟
وتركه الطيار وسار إلى مكان آخر دون أن يعطيه ماء .

وفى اليوم التالى جدد المالى طلب الماء وأخرج لسانه للطيار فبدا أسود اللون متورما . ولكن الطيار قال له :
— لقد شربت نصيبك . ولا شك أن مائى له الآن ثمنه والماء الذى أعطيك الآن قد يكلفنى حياتى . ونظر اليه المالى مدققا لأنه كان يفهم هذه اللغة وقال له :
— كم يساوى نصيبك من الماء فى نظرك ؟ وأجابه الطيار مفكراً :
— يساوى كل شىء ! لأن نقصانه قد يكلفنى حياتى كلها .

وبعد حديث قصير جاء فيه ذكر قانون العرض والطلب ذكر الطيار للمالى أنه يحمل ١٠٠ ألف من الجنيهات أوراقا مالية كل ورقة منها بألف جنيه . . وقال له أخيراً :
— إن جرعة واحدة تساوى ١٠٠٠ جنيه !
وصاح المالى :
— تطلب ١٠٠٠ جنيه ثمنا لجرعة ماء . .
واستدرك الطيار قائلا :
— وأحب أن تفهم ان الجرعة فى اعتبارى هى قطرة تغسل بها فمك فقط وليس المقصود بها جرعة مثل التى كنت تشربها بحماقة من زجاجتك . . وغضب المالى وقال :
— انت مجنون ! . . وقال الطيار :
— لا شك اننى جننت بقبولى بيع أى قطرة مما بقى لى من الماء !

وانتهت المناقشة بينهما عند ذلك ولكنهما فى مساء ذلك اليوم لما جلسا لتناول الطعام معاً أخرج المالى حافظة نقوده من جيبه وأخرج منها ورقة مالية بألف جنيه وسلمها للطيار الذى أخذها بحرص شديد وتباطأ فى وضع قطرة من الماء فى كأس تكفى لبلل اللسان فقط . .

وتكررت هذه العملية فى الأيام التالية ، وكانت تتكرر فى بعض الأيام أكثر من عشر مرات . . فيخرج المالى ورقة من فئة الآلاف جنيه ويتناول قطرة الماء من يد الطيار .
وكانت حالة المالى النفسية أحسن من حالة الطيار بكثير . . إذ انتهى الأمر بأن أخذ الطيار يقتر على نفسه ويحرمها من الماء مفضلا أن يبيعه للمالى .




وفى اليوم الرابع منذ بدأ الطيار يبيع الماء للمالى أخذ يعد الأوراق المالية التى دخلت فى حوزته وكان يريد أن يصل إلى رقم وضعه لنفسه هو رقم ٥٠ بحيث يقتسم المال الذى فى خيب المالى بطريقة شرعية لا غبار عليها ما دامت تنطبق على قانون العرض والطلب !

ووجد أن العدد الذى فى جيبه يوشك أن يصل إلى رقم الخمسين فاطمأن ونظر إلى الماء الباقى معه وكان فى شدة الظمأ فلم يشأ أن يأخذ منه شيئا مفضلا بيعه لا قتسام الثروة التى يحملها المالى فى جيبه . .

وفكر الرجل فى أنه بعد أن يعود إلى بلاده سوف يعيش سعيداً بهذا المبلغ الكبير . . ولكن متى يعود ؟ . .

لم يهمه ذلك كثيراً طالما كان مع زميله المالى وعلى كل حال فلا بد أن تدركهما رحمة الله وإن تأخرت .

.. وفى اليوم التالى كان التعب الشديد قد حل به وشعر بأن مكروهاً يوشك أن يحل به ولكنه مع ذلك استمر محتفظاً بالماء وسار نحو الطيارة فاذا بها قد غمرت بالرمل تقريبا .. وفيما هو يجلس إلى جانبها رأى قافلة من الجمال تسير .. هل هى رؤيا ؟ هل هو الاعياء صور له ذلك . .

كلا ! إنها قافلة من الجمال وأخذ الطيار يقفز وهو يشير ملوحا بيده ولكن لم يسمعه غير زميله المالى .. وأسرع بعد ذلك يعدو .. ولكنه ما لبث أن سقط على الأرض . .

وأسرع المالى بدوره يصيح ويستغيث حتى سمعه رجال القافلة وجاءوا لنجدته . .

وعادوا كذلك لاغاثة زميله الطيار . . ولكنهم وجدوه قد فارق الحياة . .

ونظر المالى إلى زجاجة الماء المعلقة إلى جانبه فوجد بها ما كان يكفى لانقاذه . .

ولكنه كان يضع يده اليسرى على جيب سترته الايمن حيث كان يضع الاوراق المالية التى يبيع بها قطرات الماء .





نترو شوك
هو اعظم الاسمدة مفعولا
بادروا بشرائه لتسميد زراعة القطن يطلب من
الصناعات الكيماوية الامبراطورية
شركة مساهمة
متعهدين فى جميع أنحـــاء القطر المصرى
١٩ شارع قصر النيل بالقاهرة ـ ١٥ ميدان محمد علي بالاسكندرية

الأمراض المزمنة
والعيوب الجسمية والاضطرابات النفسية
النحافة السمنة قصر القامة عيوب البشرة والوجه والصدر والظهر والاكتاف والأرجل الإمساك الروماتزم ضعف الأعصاب آثار الأمراض السرية التلعثم الخجل الوهم الخوف الخ ...
تعالج حضوريا أو بالبريد بنجاح تام بالرياضة والتدليك والغذاء والحمامات والأشعة والكهرباء والتحليل النفسى وسائر الطرق الطبيعية .
الكتاب الايضاحى فى ١٠٠ صفحة مجانا لكل من يطلبه من
معهد الجوهرى للتربية البدنية والعقلية
فائق الجوهرى ١٠ شارع قنطرة غمره مصر ـ تليفون ٥٠٣٥٩

فى يوم الاثنين ١٩ يوليه سنة ١٩٣٧ الساعة ٨ صباحا بناحية بندر الجيزه بحارة اولى بشارع سعد زغلول ن ٤٢ وفى يوم الثلاث ٢٠ منه بناحية سوق الجيزه اذا دعت الحالة سيباع بالمزاد العلنى بناء على طلب قلم كتاب محكمة مصر الابتدائية الاهلية منقولات منزلية واوانى نحاسية منوعه ملك الست نفيسة محمد عيسوى نظير مبلغ ١٠ جنيه و ٨٢٠ مليم قيمة المطلوب من الرسوم فى القضية ن ٦٢٢ سنة ١٩٣٦

فعلى راغب الشراء الحضور ٧٩١

فى يوم الثلاثاء ١٣ يوليه سنة ١٩٣٧ الساعة ٨ صباحا والأيام التالية إذا دعت الحالة بناحية قها مركز طوخ قليوبية ويوم ١٥ منه بسوق طوخ سيباع ٤ أرادب برسيم تقاوى وكوم قمح جسن مقدر بخمسة أرادب ملك حسين سالم يسن المقيم بالناحيه نفاذا لحكم محكمة طوخ الجزئيه فى القضيه ن ٢٣٣٢ سنة ٩٣٢ كطلب محمد حسن عليمى التاجر بقها مركز طوخ قليوبيه

فعلى راغب الشراء الحضور ٧٩٢

فى يوم الاحد ١١ يوليو سنة ١٩٣٧ الساعه ٦ صباحا بناحية سيلا فيوم وإن لم يتم فيكون يوم الاربعاء ٢١ منه بسوق سيلا فيوم سيباع حلتين نحاس وطشت و ١٠ فرخات وصحاره خشب وزكيبة قمح ملك زكى حميده على درويش مقيم بالناحيه نفاذا لحكم محكمة سنورس الاهليه فى القضيه المدنيه ن ١٧٣١ سنة ٩٣٧ كطلب عبد الحافظ مفتاح محمد من عزبة السيد بركات تبع أبو السعود

فعلى راغب الشراء الحضور ٧٩٥

فى يوم السبت ١٠ يوليه سنة ١٩٣٧ الساعه ٦ صباحا بجهة هلية وأراضيها وبالرزقه وأراضيها وأرض سدس وان لم يتم فسيكون بسوق ببا يوم ١٥ منه

سيباع محصول زراعة ٦ ف ١٠ ط برسيم ثم جاموسه سوداء بقرون مطروحه سن ١٠ وجاموسه شملاء بقرون مطروحه سن ٧ وثور بقر احمر سن ٩ وبقره حمراء سن ١٠ وبقره صفراء سن ٨ وبقرة كحلاء سن ٨ ثم زراعة ١١ ف ١١ ط قمح وبرسيم مبينة بمحضر الحجز السابق الحجز عليها تنفيذيا فى ١٢ مايو سنة ١٩٣٧

وهذه الاشياء ملك عبد الوهاب محجوب من رزقة المشارقة مركز ببا مع حفظ كافة حقوق الديانة الاخرى ضد المدينين ومن حكم عليه معهم

كطلب حضرة صاحب المعالى محمد صفوت باشا بصفته وزيراً للاوقاف وناظر على وقف الدويدار الاهلى ومتخذاً له محلا مختاراً قسم قضايا الوزارة بمركزها الكائن بباب اللوق بمصر تنفيذاً للحكم الصادر بتاريخ ١١/١١ سنة ١٩٣٥ من محكمة بنى سويف الاهلية ووفاء لمبلغ ٢٣٠٥ جنيه و ٤٣٨ م ومايستجد

فعلى راغب الشراء الحضور ٧٩٣

فى يوم السبت ٧ اغسطس سنة ١٩٣٧ الساعة ٧ صباحا وما بعدها بناحية كفر بولين مركز كوم حماده ويوم السبت ١٤ منه بسوق النجيله مركز كوم حماده وما بعدها اذا لزم الحال سيباع اردبين فول ومحراث ملك عبد المغنى عبد المعطى دردير من ناحية كفر بولين نفاذا لاحكام الغرامه الصادرة فى القضية الحسبية ن ٢٠٠ سنة ٩٢٩ حسبى كوم حماده وهذا البيع كطلب مجلس حسبى كوم حماده

فعلى راغب الشراء الحضور ٧٨٢

فى يوم الاحد أول اغسطس سنة ٩٣٧ الساعة ٨ صباحا والايام التالية حتى يتم البيع بناحية النخيله سيباع ٨ أرادب قمح معدل ٢٢ ط ملك لمى توفيق الفيزى وشفيق عبد السيد الفيزى من النخيله نفاذا للحكم ن ٢١٤٧ سنة ١٩٣٧ مدنى ابو تيج كطلب ويصا افندى مقار من ابو تيج

فعلى راغب الشراء الحضور ٧٨٥

فى يوم الاثنين ١٢ يوليه سنة ١٩٣٧ الساعه ٨ صباحا وما بعدها اذا لزم الحال سيباع الاشياء المبينة بمحضر الحجز فى القضية المدنية ن ٢١٢٦ سنة ١٩٣٧ وذلك بجهة الدكان الموجودة باسفل المنزل ن ٤ بشارع بستان الفاضل قسم السيدة زينب ملك الاسطى سيد محمد سالم المكوجى الموجود بالدكان باسفل المنزل ن ٤ بشارع بستان الفاضل قسم السيدة زينب كطلب حضرة محمود افندى فؤاد السيد المقيم بالمنزل ن ٤ بشارع بستان الفاضل

فعلى راغب الشراء الحضور ٧٧٣

فى يوم السبت ١٠ يوليو الساعة ٨ صباحا بالحصوة تبع الكتيبة مركز بلبيس

سيباع بقرة موضح أوصافها بمحضر الحجز ملك محمد محمد خليفة الصغير وحماره بيضاء سن ٣ ملك محمد محمد خليفة الكبير وبقرة صفرة بقرون سارحة ملك ابراهيم محمد خليفة نفاذاً للحكم الصادر من محكمة بلبيس الاهلية فى القضية ن ٧٨ سنة ١٩٣٧ كطلب عرعر حجازى من الكتيبة مركز بلبيس

فعلى راغب الشراء الحضور ٧٩٠

تطبع هذه المجلة بأحبار فاوزيقة لوريه Lorilleux الشهيرة بباريس ووكلاؤها الوحيدون بالقطر المصرى . محلات بجيانى بشارع أبو السباع رقم ١٤ تليفون ٤٤٢٢٩ صندوق البوسته ٢٤٩ بمصر

آخر ساعة المصورة



## بين بطلين

( جو لويس بطل العالم ) : الابطال بتكسب مرة وتخسر مرة ... وانت ازاى بتكسب على طول ؟

( مصطفى النحاس ) : إذا كان عندك ممرن زى الجدع ده تكسب على طول !

مطبعة آخر ساعة